

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, РИНОК Ч. 10. П. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телеграм: Діло Львів
Корго: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеської Лєгїон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Частіше 15.00 „
Парі-но 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

Футра і пальта
продає просто консументам

ФАБРИКА ОДЯГІВ

Рот і Рудерфер

Львів, Лєгїонів 3/1. п.
(над кіном Палас)

Розв'язали філію „Відродження“ у Станиславові.

Як українська преса вже писала, Повітове Старостство у Станиславові припинило було писемом із 17. червня ц. р. ч. ВА 4/37 діяльність Філії „Відродження“ у тому місті. Внесеного рекурсу Воевідство у Станиславові не розглядало і 3. листопада ц. р. голова Філії дістав із Воевідства писемко Ч. СП. Б. 66/211/37 з датою 2. XI. ц. р., яким Воевідство розв'язало Філію „Відродження“ у Станиславові. В мотивах подано, що Філія загрожує публічній безпеці, спокою й ладові, зокрема тим, що на її терені організували якийсь нелегальний „Професійний Союз Освітніх Працівників“ особи, знані з протидер-

жавної діяльності і судово карні навіть чотиролітньою в'язницею.

Як відомо, проти організаторів згаданого „професійного союзу“ (п. Н. Никифорчина і тов.) ведеться слідство від квітня ц. р. Від того часу вони сидять у в'язниці і судової розправи ще не було! Отже Філію розв'язано перед судовим вирішенням справи. Вина хіба тільки по сторонніх організаторів, що вони не згодились до влади свого наміру зорганізувати такий союз чи комітет.

Від повинного рішення Воевідства внесено рекурс до Міністерства Внутрішніх Справ.

Галицька Каса Ощадности у Львові

ОСНОВАНА В 1843 Р.
ОЩАДНОСТЕВІ ВКЛАДИ З ГАРАНТІЄЮ ДЕРЖАВИ

Рахунки чекові. — Біжучі рахунки. — Дисконт римес. — Позички вексельні і гіпотечні. — Купно продажів і льомбард вартісних паперів. — Інкасо. — Депозити.

Арештування прем'єра УСРР та інших українських комуністичних достойників?

У Москві говорять, що в УСРР арештовано прем'єра Бондаренка, другого секретаря КП (б)У Кудрявцева, першого секретаря харківського обласного партійного комітету Гикала, та двох заступників цього останнього: Полонського й Осипова.

АМБАСАДОР ЮРЕНЕВ У В'ЯЗНИЦІ?

Зі ССРП напіла вістка, що б. амбасадора ССРП у Токію, опісля в Берліні, Юренев, арештовано; також арештували шефа пресового відділу центрального комітету партії Талія.

Іспанське червоне летунство приготувує велику провокацію.

„Радіо Насіональ“ оголосило опівночі офіційний комунікат, в якому повідомляє, що в Іспанії червоні перемалювали кільканацять лі-

таків на краски національної армії. Вони мають нападати на прикордонні французькі місцевості, щоб викликати міжнародний конфлікт.

Японія прийме посередництво Злучених Держав.

Частина британської преси твердить, що Японія прийняла би посередництво Вашингтонського уряду в далекохсхідній війні.

Американські офіційні кола заперечують поголоску про цей проєкт, уважаючи, що посередництво не є можливе без участі інших держав, заінтересованих на Далекому Сході.

Японський уряд офіційно повідомив бель-

гійський, що не приймає запрошення на Брюссельську конференцію.

ЯПОНІЯ ВИЗНАЄ НА ДНЯХ НАЦІОНАЛЬНИЙ УРЯД.

Як подає японська преса, Японія з огляду на протикомуністичний пакт у найближчому часі визнає іспанський національний уряд. Цю вістку потверджує агенція „Домей“.

Проект націоналізації британського гірництва.

Британський уряд опрацював законопроект про примусове викупно теренів у всіх копальнях вугілля; від 1. липня 1942. р. всі копальні стали би власністю держави.

Урядові йде про те, щоб скасувати високі і нерівні оплати, що їх власники копалень платять власникам теренів та цим способом знеможувати вугляну продукцію.

Французькі й англійські поголоски про небезпеку державного перевороту у Польщі.

ПАТ подає, що французькі часописи „Юматіе“, „Попюлер“, „Ордр“, „Евр“ та „Еко де Парі“ поширюють вістку, немов би Польщі ще цього тижня загрожував державний переворот. Те саме повторили англійські часописи як „Нью Кронікл“, „Менчестер Гардіан“ і „Дейлі Воркер“.

ПАТ твердить на основі розмов свого лондонського кореспондента з лондонськими політичними колами, що ті вістки іспірує ССРП, невдоволені тим, що мін. Дельбос відвідає Варшаву а не Москву.

І В МУРОВАНИХ ДОМАХ

бувають часто пожежі, тому обезпечити свою домашню обстановку від огню в ТОВАРИСТВІ ВЗАЇМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„Дністер“

у Львові, вул. Руська ч. 20
а будете завжди спокійні про своє майно.

Центральний Кооперативний Банк
„Краєвий Союз Кредитовий“ у Львові,
вул. Третього Мая 15.

приймає вкладки ощадности і як центральна кредитова для українських кооперативів усіх видів дає кредити на піднесення господарства і промислу.

Українські підписи на польській відозві.

Львів, 13. листопада 1937.

На мурах міста появилася була відозва Громадянського Комітету з покликком святкувати роковини державного воскресіння Польщі. Під відозвою — м. і. 14 українських підписів: один сенатор, три послы, один мітраг, голова „Прогресу“, директор „Сільського Господаря“, голова „Української Захоронки“, голова Тимчасового Виділу Н. Дому, один гімназійний учитель, один магістратський урядовець, один видавець та два журналісти, — між цими останніми й автор цих рядків. Факт отих підписів наробив чимало шуму, бо підписані зі здаванням вперше побачили, що вони щось підписували, про що раніш нічого не знали. Здається, що без огляду на те, якій справі відозва присвячена та з якого погляду написана, водиться таке у культурному світі, щоб не підписувати ніде людей, не показавши їм тексту чи бодай не поінформувалиши телефонічно, а чому річ. До того специфічні наші краєві умовини, однаково внутрішньо-українські як і українсько-польські немов виміряні на те, щоб отаку нагоду використала зла воля, українська і польська: „Українські Вісти“, не переривавши справи, відразу з насолодою передрукували всі прізвиська з прозорою інтенцією денунціювати тих громадян перед земляками за „хрунство“, знову новозасноване ендецьке „Слово Народове“ іронізує на тему замітки „Діла“ (про те, що відозва була підписана без відома підписаних), з такою самою інтенцією денунціювати даних громадян, як демонстрантів проти польської державности, дарма, що не лилось робити цього організації тої партії, яка зявно і славно відмовилася від участі у святі 11. листопада та якої молодь у дні 11. листопада розкидала по Львові пашквіляції „зеточки на творця власної держави! Однак ми не є прихильниками методи промовчування справ, що їх дехто зараховує до категорії „делікатних“ та „небезпечних“. Очевидно, людська злоба чи глупота кожну справу може викривити і надати їй фальшивий характер, потрібний на те, щоб зробити комусь пакість. А проте друковане сло-

МАГАЗИН ЖІНОЧОЇ КОНФЕКЦІЇ
„Margot“
 Львів, вул. КОПЕРНИКА ч. 9.

Осінні плащі від зл. 45'—
 Зимові плащі від зл. 70'—
 Великий вибір суконь і трикотажів.
 Прислуга по українськи.

во призначене для людей — і чесних і розумних. Тому не цураємось висловити своїх думок про цю справу не тільки щодо її формальної сторінки, але й мериторичної.

Формальна сторінка виглядає так:

Цілий гурт українських діячів дістав був запрошення на засідання „Комітету Обивагівського“ до салі міської ради у Львові. Хто з запрошених пішов туди, не знаємо. Підписаний, діставши таке запрошення, розмовляв на цю тему зі своїми редакційними товаришами, вказуючи, що варта булоб українцєві піти і висловити свої думки на тему, в яких формах повинні бути атримувані взагалі польські національні й державні свята у Львові та Східній Галичині, з уваги на специфічний терен, на якому живуть ще безпосередні учасники боїв за державний характер цього краю. Однак перемогла думка, що може краще не йти та не вносити дисонансу у наради, які матимуть напевне маніфестаційний характер з огляду на святу для поляків справу: справу відзискання взагалі їхньої державности, та що заповіджена конференція — це невідповідний терен для міркувань політичної натури. Виходить, що ініціатори тієї конференції та надавці отих запрошень підписали потім під відозвою просто всіх, кому вислали були запрошення на нараду. Чим вони кермувались, що взагалі запросили саме тих людей, а не інших, це їхня тайна. Як видно з поданого вгорі вказу — нема там представників найповажніших культурних чи господарських українських установ (Наукове Т-во Шевченка, РСУК, Центросоюз, Маслосоюз), нема офіційних репрезентантів церковних кол, не зібрано теж гурту українських громадян політичних однодумців, бо не всі в отому товаристві є політичними приятелями. Видно, що вихоплено наздогад кільканацять назвищ, і так само добре можна було вихопити назвище редактора „Голосу“ чи „Українських Вістей“, або когонебудь з голов якоїнебудь української громадської організації. Жалюгідна легковажність при такій поважній справі.

Справа тому поважна, бо тісно в'яжеться не тільки зі сферою законів, але теж сферою почувань. Поміщення українських підписів (байдуке — скільки їх і чийх) під тією відозвою є характеристичним причиною до хаосу понять по польській стороні: таксамо, як польські громадяни не з'ясували собі ще, наскільки тотожні і наскільки ріжні поняття нації і держава, які функції, цілі і завдання нації та які інтереси держави, як суми певних означених складників, — таксамо нез'ясована ще у польській політичній думці і широкій польській опінії справа розмежування понять: державна лояльність та національний патріотизм. Суттю всіх трагічних непорозумінь, які лягли в основу і державного устрою Польщі і її державної системи і всієї національної політики з її законодавством, є саме відсутність ясно з'ясованих напрямків: 1) до чого зобов'язана держава супроти всіх громадян без огляду на національність, 2) у чому полягають привілеї польської нації, як тої, що своїм зусиллям здобула собі державність, 3) які окремі права прислугують меншинам, — і котрим, — як суцільним національно-правним організаціям, 4) які обов'язки всіх громадян супроти держави, 5) яка різниця між обов'язками громадян і любов'ю батьківщини. Державне законодавство в його основних законах (конституція) цих проблем не розв'язує.

Цей останній випадок з львівською відозвою яказує, наскільки баламутно уявляють собі польські державні діячі і сірі громадяни висновки, що вириваються з самого факту перебування в одній державі громадян різної національності. Уважжючи державні свята аранжери їх завжди роблять дві засадничі помилки: 1) надають їм характер польських національних свят і 2) забувають, що пістиму до польських історичних роковин можуть вимагати дійсно лише від поляків, себто від творців і учасників польських історичних успіхів. Через те вириваються вічні конфлікти, тим важчі, що є конфліктами — непорозуміння. Непольські громадяни виконують всі свої обов'язки супроти держави, що їх накладають закони. Зокрема еволюція української політичної думки дійшла була до такої, що поміж польською

державною та українською національною рачією можуть бути спільні точки та що шукати їх каже всеукраїнський інтерес, дарма, що актуальна політична ситуація українців у Польщі робить річчю невимовно важкою — як погодити цю всеукраїнську концепцію з цілою атмосферою, що її витворює наша дійсність, та з логічними висновками, що їх диктує нашої політичній тактиці та польсько-українська дійсність. Саме теперішній момент після провалу „нормалізації“ заплутує цю проблему у трагічний вузол. Однак, залишаючи навіть на боці нинішній момент загострення польсько-українських взаємин, приймаючи теоретично, що ті відносини значно поправились би, — не можна бути подвійним патріотом: польським і українським! І з цією правдою польські державні керманічі та все польське громадянство мусять погодитися. Хто з нею не погоджується, той входить на шлях ламання душ.

Входять на нього ті, які намагаються замазати граніцію поміж поняттями держави і нації та втягати українців в орбіту не польських державних, а й національних інтересів. Це одно з джерел найбільшої радикалізації українських настроїв, бо утотожнювання держави з панівною нацією у національно-мішаній державі, в якій цілі смуги є заселені компактною територіальною „меншиною“, це не тільки „панство народове“ у теорії Дмовського-Грabsького, але й та практична національна політика, яка національні меншини старається перетопити в однорідний польський національний організм.

Свята польської державности саме дає нагоду виявлятися тим тенденціям — і утворювати польську державу з польським народом і одночасно втягати українців у сферу польських національних інтересів і польських патріотичних почувань.

Українці взагалі ніколи, відколи існує кристалізована українська національна думка, не заперечували полякам права до своєї державности та завжди співчували польським національно-державним змаганням. Спір лише щодо територіальних границь польської держави. Спір за територію з площини політичної перейшов у площину історичну: поляки твердять, що ця Галицька Земля — край національно польський, українці — національно український. Факт існування спору за етнічний характер краю зазначила м. і. кілізь дніє тому навіть відозва Секретаріату Пороцмня Польських Суспільних Організацій, признавши українцям право до національно-культурної експанзії, право до національно-культурного суперництва! І в оцьому вияві національно-культурної експанзії, як показують спору за етнічний характер краю, міститься саме український національний патріотизм. Люди, які кажуть українцям підписуватися на польською патріотичною відозвою, заперечують українцям право до їх рідного патріотизму. У львівській відозві, про яку мова, є такі звороти: „польський нарід буде святкувати роковини...“, „здійснилися мрії кількох поколінь...“, „поляки кров проливали...“ І слушно відозва накликає всіх поляків вивішувати в оте велике для них свято — прапори „з національними барвами“. При чому тут українські підписи? Як може українець підписуватися, що він — поляк? І навіщо полякам підпису непояка на поклоні, що каже про польське свято, що відкасується до польських почувань, що пригадує пролиту польську кров? І навіщо взагалі такою метою викликати ще один конфлікт?

І. Кедрян.

Лише ощадністю здобудеш добробут і незалежність!

МІСЬКА КОМУНАЛЬНА КАСА ОЩАДНОСТІ У ЛЬВОВІ

ВУЛ. ВАЛОВА Ч. 7 І 2

та П Відділи при вул. Городецькій 60 і вул. Жовківській 7

приймають вклади ощадності почавши від 1 зол. Щоби дати змогу купцям і промисловцям помістити денні торги в касі, урядові години у вкладковім відділі щодня до год. 19.30. За вклади та їх опроцентування ручить Громада міста Львова цідим своїм майном.

Румунськ земляки воліють чекати та надіятись.

Чернівці, 6. листопада 1937.

Місцеві адміністративні чинники на Буковині ставилися все вороже до оправдання домагань українського населення. Всякі скарги та ріжні заяви в парламенті не приносили ніяких поліпшень. Румунські партії — почавши від правих до т. зв. демократичних — цікавилися „рутенським іредентизмом“ тільки перед виборами. І тоді залицалися до нього, як до „брата українця“.

Здевалось, що такі мішані настрої не зворушать українських виборців, щонайменше у двох повітах (Чернівці, Сторожинець), що заселені українцями і то свідомішою частиною українського одноміліонного загалу в Румунії. Але саме в тих двох повітах мали успіхи не тільки найсильніші румунські урядові партії (ліберали та цараністи), але навіть опозиційні, крайні політично організації націонал-християни та радикал-цараністи. І це все завдяки значній частині наших сільських виборців, податливих на виборчу практику „сильної руки“, та — що гірше — на деякі виборчі обичаї, запозичені із Сходу...

До цього агадаймо ще й ту властиву нашим людям легковажність, які повірили в нові румунські демагогічні гасла та програми („Куза бореться за вільну Україну“, „Мігалакі верне нам шкільництво!“...).

І так виясняються ті дотеперішні прогнані У. Н. П. Правда, були й успіхи (при частинних виборах), але тоді, коли стан У. Н. П. представлявся інакше, а в краю був вільніший режим (підчас уряду Ю. Мелеса).

Ледви загострилися відносини в краю й уряд перебравши фашизуючі „демократи“ Вайда, Йорга, Татареску — і вже наша У. Н. П. не асто-

ялася. По черзі тратила вона свої посольські мандати — до одного! І — що ще поганіше — ослабила свої зв'язки із селом. Партійні вибори відбувалися рідше і то напередодні виборів До віра до партії зменшилося не тільки серед шого селянства, але й серед інтелігенції. Бо успіхи були невидні, а виборчі союзи з румунськими уряд. чи опозиц. партіями залишали по собі тільки несмак та розчарування. Це викликало радикальні настрої одних, а других захопило до „лояльної політики“ в рамках румунських партій. Ті безкомпромісові „ликарі абсурду“ реагували на все свистом, бійкою або погрозовими листами, а інші запродалися чужим партіям і замовкали при першій-ліпшій посаді та при парламентарнім мандаті.

Така крайня „політична тактика“, на шість виняткова, принесла дотепер немало школи. Перші викликали у влади вражіння, що на Буковині існує дійсно „революційна іредентія“, хочби в дівачачьких та викривлених рисах, і тому треба далі внеможлилювати всякий прояв української свідомості, навіть у формі національних бара на церковній хоругві або на сільському поясі. А другі, ті влізаві руїни, за грошей зречлися чесного священнического чи вчительського стану, аби стати чужо-партійними агентами. Вони понизили перед чужими гістьми народ, з імени якого їх вибрано.

І тому не дивно, що в уяві і так уже слабо поінформованих в українських справах румунських політиків та публіцистів повстали два протилежні та невірні поняття: „рутенський іредентизм“ та „державний лоялізм“.

На цім потерпіла сама У. Н. П. І не підтримує як слід рідне громадянство та з відозвою ставляться до неї урядові чинники.

Але червоноцвєтка „Рада“ (31. X. п. р.), пів-офіційна партія, ще не втратила надії, бо ві-рить, що „Ми мусимо довести до нормалізації взаємин між українською меншиною і румун-ською більшістю“. А далі твердить, що „без-компромісова лояльність українців до румун-ської держави і престолу, але й безкомпромі-сове забезпечення права українському народові на вільний національно-культурний розвиток, рівноправність перед законом і на економічному полі, як це передбачують основні закони і між-рові договори — от програма зорганізованих українців у Румунії, з якою вони йдуть до ви-борів“.

Плаци жіночі від зол. 65—, Рагляни му-жеські від зол. 48—, Футра від зол. 160—, поручає

І. ШАПРА Львів, Личаківська ч. 1.

ської держави і престолу, але й безкомпромі-сове забезпечення права українському народові на вільний національно-культурний розвиток, рівноправність перед законом і на економічному полі, як це передбачують основні закони і між-рові договори — от програма зорганізованих українців у Румунії, з якою вони йдуть до ви-борів“.

Не тут місце розводитись над партійною програмою, представленою в такий спосіб. За-значимо тільки, що сусіди чули такі запевнення не раз і не двічі, але ціле десятиліття! Вони самі зніяковіли — чули його за часто. Вони його знають — тільки не визнають. Очікують вони хіба гідного контрагента, не тимчасового: „для і задля“ виборів...

І тому замість витрачувати надії на нові ви-бори, як на нову нагоду партійного адвенту, до-цільніше булоб зрушити вже раз з місця ту давню проєктовану „українську спільноту“, яка, обєднавши українців у Румунії, піддала б їх од-ному проєктованому та оподаткованому одним пропор-ційним податком, потрібним для утримання приватного шкільництва, кооперації і т. д.

Але такий поступ був би для многих буко-винців за великий. Виключає його вигідність та звичка очікувати „освітлення належних нам прав у парламенті“.

А це відповідно оцінюють сусіди. нч.

Ще про „гаразди“

УКРАЇНСЬКОЇ КООПЕРАЦІЇ НА ВОЛИНІ.

Українська кооперація на Волині переживає важкі дні. Одні найбільше чомусь наступают на нашу молочарську кооперацію. Чи може тому, що найкраще зорганізовані під господар-ським оглядом, виробляють з доставленого молока волинськими селянами продукти найкращої якості і платять доставцям молока високі ціни? Розумної відповіді не дістанете. Фактом є лише те, що адміністраційна влада вживає всяких можливих заходів, щоб нашу молочар-ську кооперацію на Волині знищити.

І коли ми недавно читали в „Ділі“ про зам-кнення Районної Молочарні в Княгининку враз із усіми збірнями і що повітовий староста в Луцьку наказав її примусово ліквідувати, то для повноти картини волинських „гараздів“ слід згадати, що згаданий староста не поминув теж інших наших молочарств. Він видав цілу низку розпорядків про закриття збірень, уне-можливаючи в той спосіб долив молока, чи пак сметани до їх централів. Ось є в Луцькому

окрузі Районна Молочарня у Воротнівці, що належить до найсильніших молочарств на Во-лині. Вона об'єднує 1596 господарств і то госпо-дарств здебільша дрібних, нижче 5 гектарів зем-лі. Власних фондів має Р. М. 33.714.71 зол. За останніх 9 місяців переробила 1.225.999 літрів молока. Отже це найкращий доказ, що насе-лення зрозуміло значіння господарської органі-зації і масово до неї приступило. Однак міс-цеві чинники інакше дивляться навіть на чисто господарську устанovu. Якщо вона українська, тоді вживають усіх заходів, щоб її ліквідувати.

І мабуть тому повітове староство в Луцьку видавало цілий ряд доручень Районній Моло-чарні у Воротнівці у справі ліквідації збірень. Всі ці доручення означені числом Л. р. 8. І так староство не затвердило проєкту улаштування в Гаражді (хоч на осн. нового молочарського закону ця справа належить до Хліб. Палати, що однак є компетентна цю справу вирішувати). Доручили закрити збірню в Хорупах на

основі §. 14. будівельного закону, бо „zakłady takie jak śmietanczarnie mogące ze względu na rodzaj wykonywanego w nim przemysłu narazić zdrowie ludzkie na niebezpieczeństwo, wymagają przed uruchomieniem pozwolenia w postaci zatwierdzenia projektu urządzenia...“ і т. д. Далі з тієї самої причини староство доручило зам-кнути збірню у Кнупах вол. Підлужці, в Хорупах збірню ч. 2, у Верхівцях і в Гаражді, про яку вже була згадка вище.

Здавалось би, що може дійсно Р. М. чогось не виконала і тому спадають на неї такі прикри карі. Однак так не є! Кожна Р. М. старається до найменших подробиць пристосуватися до вимог нового молочарського закону. На жаль цього влада недобачує як і недобачує того, що дозкола збірень Р. М. є ще збірні чужих моло-чарств, які не відповідають ні вимогам закону, ні навіть найпримітивнішим вимогам молочар-ства. Діло лише в тому, що Р. М. у Воротнівці є у торговельно-організаційних зв'язках з „Масло-союзом“, а чужі ні. І тут причина розпорядків проти Р. М.

Всі місцеві чинники господарські й адмін-істраційні свідомо ведуть таку політику, щоби примусити нашу молочарню зрівняти всі зв'язки з „Маслосоюзом“. Найкращим зразком є так-тика луцького староства супроти Районної Мо-лочарні в Рожничах. Там Р. М. приміщується в гарному мурованому домі. Приміщення склада-ється з трьох кімнат, як цього вимагає молоч-арський закон. Однак це не стояло на перешкоді видати старостві в Луцьку заборону вести в цьому бу-динку молочарню — не затверджуючи плану

УКРАЇНСЬКІ РАДІОПРИЙМАЧІ

ЕРГОН

Львів, Сикстуська 48



страхання музика живе слово.

ВЕНТУРА ГАРСІЯ КАЛЬДЕРОН.

Історія з каннібалами.

Коли я оповідав це в Європі, люди сміялись мені в очі, маючи мене за досконалого брехуна. Проте це таке просте. У нас мають такі пере-старілі думки про цивілізацію й варварство, не-мов би і справді годі булоб найти десь у якійсь льондонській нетрі автентичних дикунів...

Я частенько відвідував Люсієна Віньона. Ви знаєте того Віньона, відомого вченого-дослід-ника, що мав стільки наукових книг оголоше-них перед війною і про якого тепер не чути. Гаразд. Можу сказати вам про нього те, що з ним сталося в індійно-вітотас, у його країні.

Я пізнав його в перуанським посольстві в Парижі: дуже симпатичний, нервовий француз з цупячою борідкою, з синіми блискучими очи-ми, добра дитина коливаний, встиг заширити в усі хащі світу. Гогені прийняв, він перш ніж до-слідив деякі океанічні острови. Ви мабуть знаєте його книгу про Тибет? І ось одного дня він приїхав до Перу. Та не Ліма його привабила. Праїс — ось що його тягнуло. Проте подався туди не найкоротшою дорогою. Виправа до Ікі-тос, великого порту Амазонки — нелегка річ і справа цілого місяця, коли хочете, використо-вуючи всі засоби комунікації — отже спочатку поїзд, що пнеться по верхах, перебігає снігові

пики і перескакує провалля з шумними пото-ками. потім на спині мула, потім пішки або на ношах з ластя серед рослинності отруйного Ханаану в часі великих-дощів-потоків. Це ось там стрімголовні ріки, звані „носпішними“, бі-жать, щоб ситити ріку найбільш широку в світі. Тож треба себе дати прив'язати до деревляної дошки, як там говорять „бальса“ й довірити свою долю течії. Коли щастя вам не допише, не розповісте вже більше нікому вашої історії-ки. Мов добра індійська стріла летить ви, по-доскані валунами, що б'ються під вашим спла-вом і посилаєть свої останні поздорови всім ва-шим знайомим, заплющуєте при цьому очі, бо ці скоки через зорі не без того, щоб вам трохи перекаламутити думки.

Але мабуть Люсієн Віньон, наш дослідник, не вважав цей спорт занадто таверним для себе. Прибувши до Ікітос, він продовжував дорогу ще далі, углуб прайса, ген за „Солянню горою“, де всі амазонські племена сходяться, щоб себе мотлоштити та шукати кращого їстива. Хоч і в Ікітосі задовольнитись може найвбагачіший аматор екзотизму: там є вже боа, що лижуть-вам руки немов хатні котички, малі змійки, які ні можете нафти інкоан в вашому діжку (я не говорю в переносному значінні), далі оці всі поза законом із дванадцяти країн, що повтікали може з Каенни та які у неділі, для простої роз-ваги, бо на дворі гарно, ганяються за вами по аїсі, регочучись. Не забувайтеж, що вони тоді трохи п'яні й мають із собою револьвери най-кращих європейських марок...

Префект Льорето скоро полюбив цього е-нергійного й веселого француза, що зовсім не вважав цієї країни дикою. До чорта, коли треба йому сильних вражень, нехай їде до каннібалів. Він добре розумів цей смак дослідів. Його са-мого хворобливо тягнуло до лісу.

Незавжди хтось бачив пана Робертса, най-

чемнішого з усіх ангаїлів, директора „Товари-ства Кавчуку в Ікітос з обм. порукою“. Цей до-бродій пропав у Горішній Парані одягнений у дикунську „кампа“, з пір'ям на голові, голий, з тілом розмальованим криканими барвами. „Єдине, що мене ще соромить — говорив він я-комусь із друзів, — заки покину цивілізоване життя, це добра слава Великобританії“.

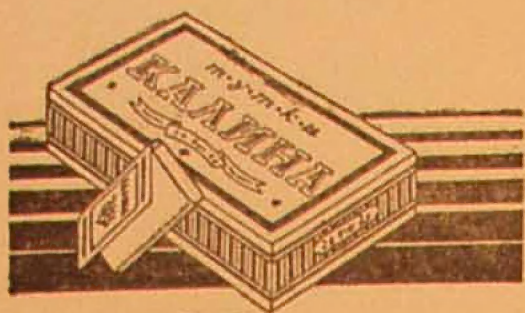
Ну, та про цього можна ще сказати — чу-дачина. Але ось небіж Гарібальді прошу я вас, Хуан Кансіо Гарібальді — він став вождем пле-мени. А ось один подковник із Ліми та його дві доньки, що побрались із дикунами... Та якіні це інтимні справи, до них нам діла нема.

Гарячка досліджування завела Люсієна Ві-ньона до людодів, що їх зустрінете тільки між найжорстокішими індіанцями провінції Льорето. Префект визначив йому кілька цивілізованих індіан і одного перекладача, який знав щонай-менше 20 місцевих говірок.

І ось наші друзі, більшість місяця як у цьому чудесному неклі, відживаються малпами й ве-литенськими черепаками, беруться перед ти-грами й туземцями, ще страшнішими від тигрів: їхні стріли довгі як списи падають просто в не-ба і пригводжують вас на віки вічні.

Одного дня наші дослідники відкрили в лі-совій галавині невелике племя й на віддалі руш-ниного стрілу гнали за ним. Племя втікло за-липаючи тільки стару жінку й її поводатарку, далі не погану, нагу дівчину, що кусала всіх за руки, хто її полонив. Треба було її зв'язати як тварину і Люсієн Віньон ніс її в перуансько-му гамаку, що обтудував її мов сіткою. „Мала сирена“, казав сміючись згодом. В Ікітос ста-ра, видно так і не очунявши від несподіваних вражень, почала вмирати і, видавалось, проси-ла ануку віддати їй останню прислугу, якусь дуже велику. Перекладач зрозумів, що це була неабияка чарівниця, крім того кісточка й ансу-

Вентура Гарсія Кальдерон, один із молодих майстрів латинської Америки, де славется його поезія „Кантілені“, його критичні нариса, його новелі. Живе в Парижі віддаючи, редагуючи пресклавий вісник „Латинська Америка“. Стиль Гарсії Кальдерона яскравий і про-стий, його перуанські оповідання мають незрівняну ком-позицію, силу аистону, але дають від перебільшень, від вибухів. Їх жановість відрізняє перед читачем латинсь-кий чудесний світловогляд: раси та їх конфлікти та бороть-би. Таке і Перу. Ю. К.



Хто ще не знає? що
ПАПЕРЦІ І ТУІКИ (повноватки)
„КАЛИНА“ найліпші.

проекту улаштування. Внесений рекурс до воевідства не поміг. Староста наказав молочарню замкнути. Шоймо по довгих проханнях староста дозволив далі вести молочарню з тим, що до Управи і Надз. Ради Р. Мол. мусить бути вибраних кількох поляків, а осідок Р. М. згідно з планами Звйонзку Спудек Млечарських мав би бути перенесений з Рожищ до Копачівки. Коли на Надз. Заг. Зборах, скликаних з тою метою, вибрано до Надз. Ради тільки одного поляка (віповідно до всіх членів поляків) і не ухвалено зміни осідку — з ініціативи Рев. Звйонзку в Луцьку основано в Копачівці, віддаленій 4 км. від Рожищ, окрему молочарню, що виробляє 10 кг. масла денно.

5. травня ц. р. була в Районовій Молочарні в Рожищах комісія зі староства і Хліб. Палати в Луцьку, що оглянула льокалі централі і збірень. На кошті комісії вложила Р. М. 60 зол. Цікаво, що після цих оглядин повітове староство в Луцьку покарало члена управи Р. М. Кирила Троцюка за урухомлення збірень без попереднього затвердження проектів, гривною 130 зол. (за Башову 30 зол., за Рудку Козинську 50 зол. і за Березолупи 50 зол.). При тому слід замітити, що про урухомлення збірень управа повідомила повітове староство в Луцьку згідно з вимогами § 7. промислового закону. Крім того староство не затвердило проекту улаштування збірень у Рудці Козовій, Любчі і Невразі. Одне рішення про затвердження проекту улаштування централі та інших збірень староство не видало досі.

Коли ж представники Р. М. у Рожищах звернулися з проханням до Рев. Звйонзку, щоб інтервеніював перед адміністраційною владою та Хліб. Палатою у справі затвердження проекту улаштування молочарні та її зареєстрування у Хліб. Палаті, то референт молочарського відділу Рев. Звйонзку в Луцьку рев. Душимський заявив ось що:

„Ми не є ваші адвокати і нічого у вашій справі не будемо робити (але вкладки від Р. М. беруть — прим. Ред.), тимбільше, що адміністраційна влада має закрити вашу молочарню враз зі збірнями. На відкриття нових збірень Рев. Звйонзек та адміністраційна влада не дозволить (?!). Також не дозволяємо купувати, ні будувати новий будинок під молочарню, хіба під збірню. Виступіть з „Маслосоюзу“ і вислідите масло до Молоч. Звйонзку у Варшаві, бо „М. С.“ не є нашою торговельною централею ні не погодився вступити у члени нашого Рев. Звйонзку (?!).“

На запит, чи по зриванню звязків з „Маслосоюзом“ Р. М. зможе вже спокійно, без перешкод від адміністраційної влади та Рев. Звйонзку працювати — рев. Душимський відповів: „Перше вступіть у члени Звйонзку Молоч., тоді будемо говорити про це“.

Чи в таких умовах можуть наші молочарські кооперативи на Волині виконувати по-

Е
Л
Е
Г
А
Н
Т

Паста „ЕЛЕГАНТ“
консервує
обув

Е
Л
Е
Г
А
Н
Т

трібну господарську роботу? Чи може волинський селянин-хлібороб завести в себе якусь раціональну господарку, якщо адміністраційна влада замикає саме такі господарські установи, на яких волинський селянин спирає цілу свою господарку? Чи компетентна влада не повинна задуматися над цією справою та дати вільні населенню хоч свободу в організуванні та веденні господарських установ.

Адже обов'язком влади є дбати про піднесення добробуту краю, а не причинюватися до його зубожіння.

Волинська.

Перед італійсько-бритійським порозумінням.

Італійський міністр закордонних справ Чіано запросив до себе британського посла і запропонував йому негайні переговори, щоби вияснити інтерпретацію англо-італійського „джемельменського договору“ з лютого ц. р. На думку італійського уряду ці розмови треба би почати негайно, не чекаючи дальших подій в Іспанії.

Бритійський уряд вирішить відповідь на пропозицію Чіано мабуть шоймо найближчого тижня, коли мін Іден вернеться до Лондону. Обговорюючи цю подію, „Дейлі Експрес“ припускає, що у висліді цих переговорів Англія дасть Італії позичку для загосподарювання Абіс-

нії „Джорнале д'Італія“ називає цю вістку фантастичною та закидає, що вона має на меті лише саботувати політичні переговори.

Італійські офіційні кола рішуче заперечують поголоску, немов би італійський уряд старався дістати британську позичку.

ФРАНКЛІН БУЙОН ПОМЕР.

Вчора помер у 67. році життя визначний французький політик і публіцист Франклін Буйон, заслужений у парламентарній та міжнародній праці. Як довголітній голова закордонної комісії палати послів він був відомий як великий знаток міжнародних справ.

Пудер
„МЕРІДА“



Сам себе реклямує!

шені очі, які вона носила намистом на шиї на це вказували. Другого дня вона сконала величаво проклинаючи: з хрипом, з піною на роті, з піднятими руками. Коли їй перекладач сказав, що її поховать у землі, вона ридала гірко і кликала всіх своїх богів. Ні, ні, вона прагнула, щоб її зіли...

Ця частина мого оповідання найтяжча до аияснення в Європі. Тут про каннібалів говорять завжди як про ласунів. Я знаю, що між дикими є матеріалісти, які думають лише про ласий шматок, але я вас запевняю, що індіанці передусім спірітуалісти. Оця стара відьма умираючи прагнула в суті речі змерти так, як католицька дама за своїм обрядом. Вона добре знала, що енергія її раси консервується завдяки їдженню вмерлих, що в цей спосіб передаються від століть усі прикмети. Припустім, що це була реакціонерка, але зрозуміймо, на Бога, що гадка бути похованою в землі роздирає її серце... Але Люсієн не хотів дозволити внучці віддати цю останню пошану й виконати обов'язок доброї дитини, що полягає в „вітотасі“ (у кожному краю свій закон!) — на пожертву вмерлих. Мала не могла потішитись вісім днів, але коли зрозуміла, що це не через злість її заборонено зісти стару, заспокоїлась.

Напричуд розумна була ця мала індіанка. Горда як усі з її племені, постановила собі нічим ніколи не дивуватись. Перед дзеркалом, першим, яке побачила в своєму житті, вона не згубилася — передусім обернула його розсудливо, щоб побачити особу, яка стоїть ззаду. Не хвилювалася і повелась як у кінні, як є також в Ікітос, так якби часто бувала у ньому. Дуже швидко вона вивчила кілька еспанських слів, особливо добре вимовляла вона три слова: нехлюї, брехуни, злодії. Вони містилися в собі для неї всю цивілізацію. Справді: цілу молодість свою вона провела голою на ріці, купаючись цілими днями. Завжди говорила правду, а крадіж не на-

лежить до звичаїв цього краю. Люсієн Вільон бавився нею як малим рахманним звірятком. Він нею бавився так, що по шості місяцях прибравши її в білу сукню з китицею жовтих квітів повінчався з нею в церкві Ікітосу.

Місто збіглося, щоб погледувати з неї, але ця мала, даю слово, мала величню й горду ходу, і вміла за вказівками священника з місії Окопа, ставати навколішки й складати молитовно руки до екзотичного для неї Бога. Коротко, дослідник повернувся до Європи зі своєю особливою панею Вільон і я їх зустрів без здивування в Парижі. Перед людьми вона була мовчазна й зібгана, але в родині вона вимовляла у своїй трудній мові раз французький, раз еспанський, справді речі з глуздом. Ця мала людодка читала навіть романи та подорожні оповідання. Вона навіть показала мені одного разу на мапі місце, де її найшов її чоловік.

Люсієн Вільон незабаром відіхав знов до Перу для доповнення своїх праць, охоплений мабуть лісним зовом, якого ніколи не забувають, який вертається як недуга. Дуже розсудливо, він лишив свою дружину у Франції. Кілька місяців згодом, наше посольство дістало депешу з Ліми: „Люсієн Вільон зник без вістей в околиці Ікітосу“. Першою нашою думкою була та, що він став вождем племені, як директор ангайського кавчукового підприємства, або як небіж Гарібальді... але це було ще гірше: його зжерло плем'я його власної жінки.

Очевидно, коли я це вивідав у Парижі, дами з товариства мені перебили: „Так, зжертий власною тещею“ і всі починали сміятись. Ці французи непоправні. Я вас запевняю, що зовсім не жартую і ось епілог історії такий, яким його мені оповіли приятелі з Льорето.

Дикуни охоче зустрічаються в лісі і історія малої цивілізованої їх порушила на смерть. Ледви Люсієн Вільон прибув до Ікітосу, як уже роздумували над тим, якби його вбити. Ще не

покинув він Манаосу, а „гора“ вже знала через телеграми індіан (порожній стовбур, що метав на віддаль гарматній гук), що дослідник прибуває. Вони вміли його притягти. Ці індіанці — хитрі, такі солодкі, коли хочуть подобатись. Дослідник не вагався. Таж йому обіцяно найгарніші вогнянні метелики! І от після цілого дня подорожі його провідник, підкуплений кількома фунтами пороку, віддалився на те, щоб Вільона можна було взяти живим у пастку для тигрів: у гніздо зігнилого листа якслід оточене ліянами.

Першим почав його їсти вожд племені. Це була пишна, дивна і без сумніву іронічна церемонія на лісній галявині. Потім там знайдено відкриті євангелія, свічки замочені в крові і два хрести зі стріл. Давні учні місіонерів утікаючи з Окопа, впорядкували це свято, доказуючи цим цивілізованим, що вони добре знають їхні книги чарів і їх смішних богів. Кожний з них очевидно мав свою частку в святі.

Але відкиньте, я вас прошу, всяку ідею обжирства. Я-ж вам сказав, що мої індіанці, це спірітуалісти. Пожираючи француза, який у своєму чергу зів трупів їх чарівниці (вони були в тому переконанні) плем'я віднаходило свої страшенні сили й дорогі секрети магії здобуваючи також чортівську могутність людей з соняшним волоссям і з небесними очима, що так добре орудують огневою зброєю. Все повернулось до давнього і плян консерваторів зник у хащах.

А пані Вільон? — питаєте. Вона вернулася по якомусь часі із своїми париськими сукнями знов у глибокий пралісу. Ті сукні вона як кажуть носить далі, не вмюючи вже ходити голою. Індіанці її племені не люблять, бо вона стала цивілізована, себто навчилася брехати, навчилася красти чоловіків інших жінок і не хоче більше як її товаришки купатись уранці та ввечір у святих ріках нашої країни.

Переклав Юрій Косач.

Четверта швайцарська мова.

(Від власного кореспондента).

Женева, 8. листопада 1937.

Коли запитати якогось швайцарського громадянина, чи він німець чи француз, то він звичайно відповість, що він швайцарець. Зрозумівши, що ви цікавитесь його етнічною приналежністю, він пояснить Вам, що він німецький, романський, себто французький швайцарець. Свою державну приналежність становить він понад свою етнічну приналежність. При поважній чисельній, господарській, отже й політичній перевазі німці зовсім не є державною нацією Швайцарії. Ця перевага їх у законодавчих зносинах Швайцарії ніде не виступає. Німецькою мовою говорять 69% цілого населення, німецькі кантони заснували Швайцарську Конфедерацію, вони приєднали до неї часом і силою зброї французькі та італійські кантони, правда, ще 400 років тому. Революція кінця XVIII стерла всі сліди цього. Юридично всі кантони рівні, німці не намагалися ніколи перевести мовну одиниці держави. Союзний уряд усе поважав різницю мов, також як і кантональні уряди та громадські інституції. Чотири кантональні уряди двомовні, один трьохмовний.

Але в шкільній справі уживають лише місцевої мови. Мовне питання тут властиво не існує. Де воно виникає, розв'язують його виключно з погляду культурного на засаді державного федералізму. Так було і в жовтні минулого року, коли Парламент рішив змінити 107. і 116. розділ швайцарської конституції та визнати рето-романську мову четвертою державною мовою. "Офіційними" мовами лишаються справді і надалі лише три старі, загально-швайцарські розпорядки друкують і надалі лише в трьох мовах.

Рето-романською мовою говорять 45,000 мешканців кантону Граубюден, у горішніх заглибленнях Рену, Іну і Раму. Цесю романською мовою говорять поодинокі групи населення в Італійському Тиролю. І майже пів мільона осіб у Фріулі, та між Умбіне Герцог і Градіскою. В Італії ця мова звється ладіською, вона майже виникає під впливом італійської мови. Але в Швайцарії вона виявляє велику відмінність на німецькій та інших впливи. До XV віку сягала рето-романська територія до Валенштадтерського та до Боденського озера, але уряди світські та церковні вживали все німецької мови. Але в XVI віці межі цієї мови відсунулись більш-менш до їх сучасного стану. Тут вона вдержалась завдяки республіканському урядові, що витримав у боротьбі проти імператора Максиміліана, та завдяки реформам.

В XIX та XX віці для рето-романської мови повстала нова небезпека. Розвиток туризму та валізації спричинив поважний наплив чужинського, головним німецького елементу, який асимілювати було неможливо. Для місцевого населення виникла також потреба знати чужі мови, головним німецьку, почасти також італійську. Перед рето-романськими школами повстало таке чинне поважне завдання. Виникли також інші труднощі. Рето-романська мова справді самостійна, як французька чи кастильська, але вона має на швайцарській території чотири різні діалекти. Мешканці Енгадину ледви розуміють мешканців долини Рену. Рето-романську біблію друкують у трьох різних діалектах, офіційні документи в двох діалектах. Не можна видавати часопису спільного для всіх діалектів. Знайти учителів, щоб могли вчити ними в школі, нелегко. Але кантональний уряд поробив у цій справі заходи гідні признання. Можна навіть сказати, що це питання розв'язано. Рето-романську мову вчать на цілій її територіальній просторі, і в усіх її діалектах. Підручники, очевидячки, з огляду на їх незначне число — дорогі, але товариство "Діа Румунша" та субвенції федерального уряду перемогли і ці труднощі.

Рето-романська мова дуже розвинена і з літературного погляду цікава. Її літературне майно значне, і ця мова очевидно не загине. Всі урядові документи Берн у цій мові видавати не буде, але те, що потрібно, Швайцарський цивільний кодекс на рето-романську мову перекладено, перекладатимуть також усе, що стосується кантон Граубюден. Для цих перекладів зорганізовано вже в Берні окремі департаменти. Чужинці помітять присутність четвертої мови в цій географічній означенні, які почта зазна-

чує офіційно в новій мові. Сен-Моріц буде наприклад уже зватися Сан-Мурецан. Рето-романський поет, Пейдер Лянзель, пише "Від колиски до останнього погляду, на батьківщині чи на чужині, лишайтесь діти, наші діти, вірними своїй мові і своїй долі".

Редактор "Журналь де Женев", П. Е. Бріке, який дав мені ласкаво до розпорядження свій матеріал про рето-романську справу, писав з цього приводу: "Рето-романська мова є спадщиною добром Швайцарії, тому й держава плекає її. Рето-романського посла, який боронив у парламенті свою мову, стрінули оплесками. Запропонований ним проект закону прийняли одностайно. Одним із найбільших скарбів Європи є її різноманітність. Але вона не усвідомила собі ще цього. Чи не могла б вона звернути свою увагу на скромний швайцарський приклад".

Але коли Європа цього й не робить, то вона уважає прийнятним нагадал Швайцарію зразком мирного співжиття різних етнічних груп в одній державі. Виняток у цій відносині творить Москва, що з Європою зрештою має дуже мало спільного. Недавно доводив один писак в "Ізвестіях", що нова сталінська конституція, щодо життя різних націй, без порівняння краще буржуазної швайцарської, яка пошматовала нації поміж окремими кантонами. Це порівняння незвичайно комічне, не лише тому, що не бере під увагу безмірної історичної та політичної різниці між справді демократичною Швайцарією

Церата на столі

брукається тільки зверху, а при перепусках бруда всяка в тканину. Тому, щоб вони були справді чисті, треба їх прати „наскрізь“.



RADION

ПЕРЕБІЛЛЯ „НАСКРІЗЬ“.
Виріб Шіхт-Левея А. С.

і московською вимовою народів, а й тому, що поминіє основну різницю. Швайцарська конституція є дійсно реальною, життєвою політичною формою швайцарської федерації чотирьох народів, а більшовицька „конституція“ існує лише на папері. Гостра московська критика швайцарської конституції походить саме з остраху, що вона може служити зразком для майбутнього співжиття народів у деяких краях з мішаним населенням, як наприклад на Кавказі, в околицях долини Волги і т. і., коли вони визволяться з московського ярма. З цього та деякого іншого в рамках розв'язання рето-романського питання в рамках швайцарської конституції заслуговує на увагу українців та інших чужих націй СССР.

М. Данько.

Чи можуть так писати католицькі священики-чехи?

(ЩЕ ОДНА ЛЕГЕНДА РОЗВ'ЯНА.)

Нагірка на нас різних „курієрків“ у роді краківського — не дивує нас. Ми звикли до їд, яку ті часописи стараються заціпити в своїх читачів у відношенні до нас. Ми тільки час до часу реагуємо на деякі наклепи та образи на сторінках преси. Бо якщо ми так хотіли відповісти на все, то тоді мусіли б виходити у нас спеціальний часопис, який займався би виключно цими справами. А так відповідаємо тільки мимохлопом-принатією.

Відоме товариство зпід знаку краківського „І. К. Ц.“ дістало від якогось часу нового, і то неабиякого товариша. А цим новим „попутником“ є ніхто інший, як „Мали Дзенік“.

Хтож це такий той „Мали Дзенік“?

Відповідь коротка: „Мали Дзенік“ — це католицький орган. Видають його оо. францішкани з Непокалянова к. Сохачева (за Варшавою). Під теперішню пору це безперечно найбільш поширений часопис у Польщі.

І не дивно. Він дуже дешевий — коштує всього 5 сотиків, при тім незале редагований та — що найважливіше — скрізь у Польщі знають, що його видають черці. А відношення поляків до Церкви і вплив її на їхнє суспільне життя інакші, як у нас. Тимто і про популярність цієї газети не маю чого розписуватися. Зрештою, що тут багато говорити? Ажже „Мали Дзенік“ купує також і багато українців.

Зовсім певно, що ніякі „курієрки“ не мають такого впливу на загальну думку та на настрій мас, як має „Мали Дзенік“. Причина в тому, що читачі, які читають „М. Д.“ міркують приблизно так: „Часопис католицький; редактори священики-черці, отже вони напевно пишуть тільки те, що згідне з правдою. Бож писати неправду не годиться священикові-черцеві, бож він має ніжну совість. Отже вони напевно пишуть тільки те, що згідне з правдою“. І саме тому для тих, що так думають, усе, що є в „М. Д.“, є альфою й омеґою.

Коли читач читає якийсь інший часопис, який своїм змістом та духом нагадує „Курер“, то всеж повстає в ньому сумнів: хто знає чи те, що я тут читаю — це правда; от пишуть, щоб щось написати, бож це їх фах. Прочитане не входить так глибоко в душу, не захоплює так глибоко духовний світ читача, бо читач до написаного ставиться критично. Та й ще одне: різного роду „Курери“ читає якась категорія, група людей. А „М. Д.“ читають усі: інтелігенція, міщанство, селяни. І саме той моральний авторитет та вплив, який має „Мали Дзенік“ на своїх читачів, вимагає, щоб ближче йому приглянувшись

Відношення „М. Д.“ до українців крайньо негативне, вороже. Це відношення шкодить нашому доброму імені як нації — і то саме через згадані причини. У ненависті „М. Д.“ до всього, що українське, ні один польський часопис не перевищає. А моральна шкода, яку нам робить своїм писанням „М. Д.“, є така, що її не всім принести всі найбільш україножерні часописи світського покрю разом узяті.

От візьмим до рук хочби лише кілька доривочних чисел „М. Д.“ і переконаємося, кільки там ненависті та їд, які, доречі, зовсім не гармонізують із засадами християнської етики.

Для ілюстрації варто було прочитати з „М. Дзеніка“ (ч. 203, з 24. VII. ц. р.) уступ, який має фасцинуючий наголовок, „Українці мордують поляків“, або „М. Д.“ з 18. IX. ц. р., уступ під наголовком: „Дивна молитва руських дітей“, або ще краще „М. Д.“ ч. 265 з 24. IX. ц. р. уступ під наг.: „Нечуваній злочин гайдамаків“ та ще з відповідним піднаголовком, де подається до загального відома вістку про спалення костела у присілку Суха Ліщина, громади Боднарів к. Станиславова. Стаття написана з такою ненавистю, що тільки більшовики могли написати її у такому тоні. Навіть світські польські часописи, які писали про ту саму справу, не мають тої ненависті, що католицький „Мали Дзенік“. (Пор. „Вечур Варш.“ ч. 272 з 27. IX. ц. р., „А. Б. Ц.“ ч. 302 з 24. IX. ц. р. та інші). А чейже і преподобні отці францішкани також могли трохи спокійніше про це писати, бо слідство у цій справі ще навіть тепер не скінчене, і хто насправду підналив — ще не знати. Щобно по скінченні слідства буде можна щось певне сказати.

Треба також тут ясно ствердити, що „Мали Дзенік“ бере дуже активну участь у всіх протіукраїнських кампаніях та на своїх сторінках разом з цілою ворожою нам пресою ширить неправдиві, для нашого національного життя дуже шкідливі легенди. Шкідливі ті легенди для нас тому, бо вони мають на цілі з одної сторони зацікавлювати проти нас польське громадянство і з другої — приспати нашу чужиність.

Одною з таких фальшивих легенд, яку старається поширити між іншими також і „Мали

OLEUM PETRAE „GLIMAR“.

усуває парплі, зміцнює та ідеально плекає волосся. Надає їм завжди свіжий вигляд, ділає успішно. Шпигаль і лікарі після вживання OLEUM PETRAE „GLIMAR“ ствердили успішність його діляння. Зацікавтесь їх численними свідченнями.

Правильний розділ звуків і лінійний тон забезпечують РОЗСІВАЧ ЗВУКІВ у відбірнику PHILIPS Super 7-38



Дзеник", є легенда про „постійні крадіжки польських душ", якої має допускати наше гр.-кат. духовенство.

Це викликає насправду гірку усмішку на уста кожного, хто бодай трохи обзнайомлений з тою цілою справою. Бо відомо добре, що ніякої „крадіжки душ" з нашої сторони нема і що тут тільки ми можемо бути покривдані. Ось кілька фактів, які найкраще засвідчують вартість тої цілої легенди.

Працюючи як сотрудинок з однієї з наших більших міських парохій у Галичині, провадив я точно рік з цікавості статистику, щоб знати, скільки в даній парохії людей переходить на лат. обряд, скільки з обряду лат. переходить на наш. Я дійшов до таких ревелюційно жахливих для нас вислідів, що насправду вони перевернули всі мої сподівання. В тому році та парохія дістала цілу низку писем з місцевого староства, якими воно раз-у-раз повідомляло парохіальний уряд, що парохіянин НН зголосив у старостві, що „виступав із гр.-кат. Церкви". Очевидно, що такий „виступ" був рівнозначний із переходом даної людини на лат. обряд, тим самим із втратою її для нашого народу.

Спочатку я вагався, чи подавати цю сумну для нас статистику до загального відома. Вкінці рішився я її подати. Отже в тому році, коли я вів статистику, в одній тільки парохії (що правда, це одна з найбільших у нас взагалі) зголосило через староство, що виступають із греко-католицької Церкви, 366 осіб. Як на одну парохію — це число незвичайно велике. В додатку — це тільки в одному році.

Отже за один рік — докладно від 1. XI. 1933. до 1. XI. 1934. в одній тільки парохії перейшло на лат. обряд 366 осіб. Подрібно ця статистика представляється так, що на число 366 осіб було: 22-ох урядовців (у тому числі приватних 18-ох), 15 осіб — це люди зі скінченною університетською освітою (інженери, гімн. учителі, правники), 83 ремісників, 14 студентів різних видів, 17 учеників гімн та інших рівнорядних шкіл, 5 малолітніх дітей, про яких виступ зголосили їх родичі, 8 таких, що працюють у торгівлі (купецтво), 9 військових (рядовики, старшини), 3 друкарів, 2 рільників, 12 возничих та інших нижчих службовиків, 5 фрізирів (з того були 4 жінки), 42 робітників та зарібників обох полів, 47 — це домашня прислуга обох полів, 15 „вдів" (таких, що подалися як вдови), 13 „замужніх" (таких, що подалися як заміжні), 40 таких, що подалися як „вільні", 12 таких, що не подали про себе ніяких даних.

Отже статистика каже нам (її можна перевірити), що в одному році в одній парохії перей-

шло на лат. обряд 366 осіб. Причиною переходу були здебільша: брак праці, посади, або мішане подружжя. Людей манили до себе обіцянками посади: „Змініть обряд, тоді зможемо вам дати якусь посаду". І люди йшли і йдуть далі.

І хоч змінити обряд можна тільки за згодою Апост. Столиці, то в таких випадках ніхто собі нічого не робить із канонічного права, бо... вистачає перехід через староство. Ніхто не шає навіть конкордату з 1864. р., на який була виражена згода, нічого дивного, що косячки ростуть — наче гриби по дощі. Наше теперішнє становище і наша недбалість улекшує ще цей наступ на нас.

Коли тільки осіб ми втратили в одній парохії в одному році, то скільки їх тратимо в цілій дієцезії, в цілій провінції церковній, і то не за рік, а цілими десятками, ба, сотками років!

Додати треба, що в тому самому році згадана парохія не придбала ні одного парохіянина, який би з лат. обряду перейшов на наш.

Кількож треба мати „цивільної відваги", щоб при цьому ще писати про „крадіж душ"! Як слушно помічає д-р Степан Баран, що „свідомо поширено легенду, що в останньому часі перейшло в руки українських селян аж 220 000 гектарів землі із парцеляції" („Діло", ч. 240, з 30. X. ц. р. „Старі пляни і нові методи"), так само поширюють у нас свідомо ще й другу легенду — легенду про крадіж душ нашим духовенством! А тимчасом є цілком навпаки! І тут приходить на думку те мудре євангельське упіснення: „Лицемере, скалку видиш в оці брата твого, а не бачиш бєрвєна у своєму".

Розписуватися про те, що „Мали Дзеник" майже не вважає нас за католиків та що, де лише може, там ображує нашу національну честь — зайве. (Пор. „М. Дз." чч. 282, 301-302 ц. р.).

Найсумніше тут те, що все те робить католицький орган, що його видають і редагують священники-черці. Сумне і те, що вони з католицькому, науки Божої, науки-ідеї універсальної, хочуть зробити ідею загумікову, якийсь своєрідний польський католицизм, що мав би грати таку роль в Польщі, як грало колись православ'я в російській імперії. Там було гасло: все опрацювати, обрусити, тут: все златинізувати та спольщити.

Дивна це релігійна праця робити із католицизму довбню, щоб розбити другому голову. „Схаменіться, будьте люди, бо лихо вам буде!" — хочеться мимохіть повторити за поетом

О. д-р Осип Кладочний.

— о —

СТРАЙК У ТУНІСІ ВІДПОВІДДЮ НА ФРАНЦУСЬКІ РЕПРЕСІЇ В МАРОКУ.

Як подає туніський щоденник „Ель Амаль", туніська ліберальна партія рішила проголосити 20. ц. м. генеральний страйк як протест, проти репресій французької влади проти провідників націоналістичних заворушень у Мароку.

Хочете мати книгу про життя й пориви молодого покоління?

Замовляйте й передплатіть нову повість

Уласа Самчука

що під заголовком

„БАТЬКО І СИН"

появиться в перших днях грудня у бібліотеці „Наша Книга", як третій і останній том широкозв'язної „ВОЛИНИ", цього автора.

Твір становить для себе цілість. Зможуть його читати також ті, що не знають перших томів „Волини". Книга обіймає 17 арк. друку великої вісімки. — Ціна тільки в передплаті 3.50 зол., а пересилкою 4 зол. від 1. грудня ц. р. 4.50, а пересилкою 5 зол. — Гроші слати складанками П. К. О. для Кооп. Банку „ДНІСТЕР", ч.к. сло. конта 143.961 з виразним зазначенням на середній частині складанки „Вкл. 18016 ВОЛИНЬ".

Гроші з Чехії і Закарпаття (22 кч. в передплаті, 30 кч. від 1. грудня з пересилкою) слати поштовими складанками на адресу: „ПІДКАРПАТСЬКИЙ БАНК" (Podkarpatská Banka), УЖГОРОД, Ч. КОНТА 2978 з приміткою: „І. РОМАН, ВОЛИНЬ III".

Умовини передплати важливі тільки до 30. листопада ц. р. Умовини передплати важливі тільки до 30. листопада ц. р. зголошення й запити слати на адресу:

„НАПЕРЕДОДНІ", ЛЬВІВ, ВУЛ. МІЦКЕВИЧА Ч. 11 (для В. Рудна).

З польських справ.

ЗАВДАННЯ НОВОГО ВІЦЕМІНІСТРА ОСВІТИ.

Виленьське „Слово" обговорює призначення нового віцеміністра освіти проф. Александровича і доходить до висновку, що це політична номінація. Новий віцеміністр сповнятиме таку саму роль, що його попередник, покійний віцеміністр Уейський. Новий віцеміністр разом зі своїм попередником був одним з головних авторів новелізації Єнджеєвича про академічні школи. Тому мабуть займеться упорядкуванням справ академічної молоді, себто дальшими змінами розпорядку мін. Єнджеєвича про академічні товариства.

ДЕЛЕГАЦІЯ ЖИДІВ І ППС У ПРЕЗИДЕНТА МОСЦЬКОГО.

В п'ятницю 12. ц. м. президент Польщі прийняв на окремій аудієнції двох сенаторів і 4-ох послів жидів, які засували загальне положення жидів у Польщі. Президент запевнив, що уряд поборював і буде поборювати всякі прояви анархії.

В суботу 13. ц. м. президент прийняв делегацію ППС під проводом б. послів: Арцішевського, Недзялковського і Пужака. Аудієнція провідників ППС у президента викликала сенсаційні поголоски в політичних колах. У зв'язку з цією аудієнцією пригадують, що през. Мосціцький приймав один і останній раз провідників парламентарних клубів ще в 1929. р. по димісії уряду Світальського. Від того часу аж дотепер президент не приймав уже представників політичних партій. Кружляють поголоски, що вже в листопаді слід сподіватися далекосяглих змін уряду у внутрішній політиці.

ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ СВОЮ РЕАЛЬНОСТЬ

АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

ДАЙТЕ ОГЛОШЕННЯ ДО НАШОГО ЩОДЕННИКА

ДИМІСІЯ КУРАТОРА МУСЬОЛА.

Міністр Свентославський прийняв на аудієнції куратора „Зв'язку Научицельства Польського" Мусьола, який зголосив свою димісію. Димісію прийняли. Заступником Мусьола став начальник відділу в міністерстві освіти Мацішевський.

Як розвивається ощаднистєва акція, —
Як ростуть капітали, —
Як ростє довіра іщадників,
про те дізнаєтесь з
ОДНОДНІВКИ

Пром-Банку

Як Ви П ще не читали,
жадайте на адресу:
ПРОМ-БАНК
Львів, Гродзїцких 1.

Варгас не буде досмертним президентом Бразилії

У бразилійському урядовому часописі появилося поправка до попереднього декрету, яка стверджує, що каденція президента Варгаса триватиме 6 літ; вона почалася 10. ц. м.

ПЕРЕВОРОТ НЕ МАВ ВІЙСЬКОВОГО ХАРАКТЕРУ.

Бразилійський міністр війни стверджує в комунікаті, що переворот мав нормальний хід, без участі війська, яке обмежалося лише до збереження ладу. Завдяки рішучій поставі вла-

ди без більшого труду переведено реформи, що їх бажав увєсь нарід.

БРАЗИЛІЯ ЗАДЕРЖИТЬ ДЕМОКРАТИЧНИЙ УСТРІЙ.

Бразилійський міністр закордонних справ прийняв членів дипломатичного корпусу і заявив їм, що Бразилія дальше шануватиме демократичні засади і систему національного представництва.

ВЛАСНОГО
ВИРОБУ

КОВДРИ — МАТЕРАЦИ — ПОДУШКИ

ГОТОВІ І НА ЗАМОВЛЕННЯ

простирала — пошевки — біззи — похотна — ручники — обрус — копи — шапи — фїранки поручає

А. Петрушевський

Львів, ГАЛИЦЬКА 20.
(давніше Коральницька)

Для П. Т. Дуко-шук і Учителів на нісочні слати.

Щишники задержіть

60-ліття проф. Дм. Антоновича.

15. листопада ц. р. кінчає шістьдесяті літ життя проф. Дм. Антонович. Ювілей застав цього видатного українського діяча на становищі ректора Українського Університету в Празі й директора Музею Визвольної Бороти України.

Проф. Дм. Антонович, син славетного українського історика Володимира Антоновича, народився у Києві 15. XI. 1877. р. Гімназію скінчив у Києві й там теж записався на історично-філологічний факультет університету, але за рік перейшов на університетські студії до Харкова. Під час перебування у харківському університеті молодий Антонович захопився громадськими справами та політичною „неакадемічністю”. Кілька разів його видаляли з університету за участь у студентських „розрухах”, кілька разів був арештований. Початки громадської діяльності Антоновича живуться м. і. з існуванням того українського гуртка, що пізніше перетворився у видавництво „Вісн”.

У Харкові Д. Антонович разом з М. Русо-сим, Л. Мацієвичем і В. Камінським заснували 24 січня 1900. р. першу українську політичну партію, т. зв. РУП. На чолі цієї Революційної Української Партії Д. Антонович стояв довший час, віддаючи їй свою енергію, знання й майно. У партійних справах він виїхав і за кордон. У Галичині й на Буковині він організував видавництво політичної літератури й налагодив її транспорт на Україну. В цю видавничу працю він вклав тоді своїх 2.500 карбованців, що їх він залишила покійна мати. В 1902—1903. р. він редагував черновецьке „Гасло”, просиджуючи в друкарні дві й ночі. В цій роботі йому значну поміч давав В. Сімович і Л. Когут. В 1903. р. у Чернівцях Д. Антонович почав видавати популярний орган „Селянин”, а в 1905. р. в Харкові пробував видавати газету „Воля”.

В р. 1906. Антонович знову виїхав на довший час за кордон. Кілька літ він досліджував мистецькі пам'ятки в Німеччині, Франції й Італії. В 1911. р. скінчив університет, а вже в черговому році Антонович викладав історію мистецтва в київській Мистецькій Школі. В 1912—1913. рр. він продовжував видавничу діяльність: під його керівництвом виходили два українські місячники: „Дзвін” і „Сяйво”, в яких він містив і власні праці.

З початком революції 1917. р. Антонович захоплюється революційними подіями. Його

вибирають членом київської Міської Управи і він дбає особливо про охорону українських мистецьких пам'яток. Велику роль відіграв він при організації Української Центральної Ради. Сторонник повної незалежності України — Антонович після проголошення IV. універсалу й утворення українських міністерств стає спершу морським міністром, пізніше міністром мистецтва. За Директорії їде він до Риму, як голова Української Дипломатичної Місії. Після упадку української державності Антонович переїздить до Відня, де займається науковою працею. Тут він видає бібліографічний орган „Книга”, пише свої цікаві спогади й бере участь в організації Українського Вільного Університету, в якому займає катедру історії мистецтва. В 1921. р. проф. Антонович переїздить з Відня до Праги. Тут він видає свій курс історії українського мистецтва, книгу про український театр і цілу низку інших наукових праць. Під його проводом повстають у Празі — Мистецька Студія, Історично-філологічне Товариство й багато інших українських установ, серед яких найважливішим є Музей Визвольної Бороти України. Ці установи, в які усе влаштовано руками її директора, проф. Антонович віддає тепер усього себе. Його мрією є перенести цю українську святиню до власної музичної домівки. Проф. Д. Антонович оптимістично дивиться на справу здійснення думки про будову Українського Дому в Празі та твердо вірить у свідомість та жертвенність українського громадянства, яке спільними зусиллями таки забезпечить Музей В. Б. У. власним домом.

У своїй довгій і ріжноманітній праці проф. Д. Антонович мав немало тяжких хвилин і ріжних неприємностей. Але скрізь і завжди зберігав він спокій і не забував про інтереси національної справи. Глибока правда криється у словах покійного проф. В. Біднова, який в останніх роках був дуже близьким до Антоновича. Проф. Біднов, поруч з великою енергією і робітністю, підкреслює в Антоновича „систематичне уникання всього того, що викликає сварки й дезорганізацію, та непохитну принциповість у поведінці. Ця жодатня прикмета (каже В. Біднов) має особливу вагу на еміграції і їй то завдячують свій розвиток і продуктивність ті організації, в яких працює Д. Антонович”.



Про це

повинні Ви

постійно пам'ятати:

Не тільки тому вживати Аспірину, що її виробляють у краю, — але передовсім тому, що вона успішна. Засіб проти болю, вироблюваний у краю.

ASPIRIN

Засіб проти болю вироблюваний в краю.

ні установи при укладанні бюджету брали під увагу потреби наших спортових організацій, спортової преси, площ, тощо. На жаль, без відгому залишився голос європейця між нами. Все поплило далі старим руслом. Відношення до вимог фізичного виховання у нас не багато змінилося в користь, а в бюджетах чи при замкненні білансів наших установ залишилися лише окрушини, дрібняки і мідаки на спортові цілі.

А ось в останніх тижнях мало що не новий скандал. Майже без відгому проходить відозва Українського Спортового Клубу „Сяйво” у Перемишлі в справі допомоги громадянства для закінчення будови єдиного в Перемишлі і на західних окраїнах спортового майдану.

Відозву що видав Виділ „Сяйво” до цілого краю після безуспішних заходів у перемишльських економічних установах для підтримки в будівництві й викупні площі. Справа стоїть так, що Перемишль, де є поважні й багаті економічні й виховні установи з власними великими кам'яницями, не має досі власної спортової площі і хіба вже мати ніколи не буде, якщо тепер всі ті, що розуміють вагу справи, не допоможуть „Сяйвові” докінчити будову і викупити на власність виарендовану на кілька літ, опаркану вже і споряджену до вжитку заходами самого клубу — площу.

„Без особливого розголосу почав „Сяйв” велике діло будови своєї площі” — каже відозва. Може і шкода, що без розголосу, бо хто бачив і знав, з яким вкладом жертвенності наша родинна, реміснична і студентська молодь, організована в „Сяйво”, працювала у вільних від своїх занять годинах цілими вечорами й ночами, при місячному світлі, як викорчувала більше як 200 верб на дикій, горбковатій річці, як рили і тачками переносили й перевозили з одного місця на друге 220 кубічних метрів землі, як підносили рівень ґрунту пересічно на 25 сантиметрів, як нівелювали і вирівнювали його, як те ґрунту відводили, засівали і валькували, з якою насолодою і гордощами ходили потім, оглядаючи діло свого будівництва і творчої праці, і тишлася, що перемишльська дика нежиток на одну з найкращих площ у Перемишлі — хто це бачив чи про це знав і був справжнім приятелем молоді, тому сама рука витягалася для зложення датку на отсю ціль. Справді: горяче признание належить молодим ентузіастам, що гнали здоровим громадянсько-національним інстинктом, вибудували одну з найпотрібніших і найважливіших під сучасну пору і на будуче становище українського Перемишля.

І сталося дивне діло. Старше громадянство Перемишля, що нарікало на молодих, обвинувачуючи їх у безплідній негаци, деструктивних тенденціях, відсутності творчої праці — те саме громадянство не подало — з незначними викликами — руки молоді, коли вона почала велику творчу працю у спортовій діяльності. Так виглядає на практиці у Перемишлі педагогіка „батьків” у відношенні до „синів”. При таких методах справді трудно інколи підшукати спільну мову.

Чи нема в Перемишлі впливових людей, що ці справи розуміли і відповідно оцінювали? Булоб великою кривдою для тих розумних і характерних одиниць у провіді наших установ, колиб їм відмовляли великих громадянських чеснот. Але є у провіді біля нього й такі, що протиставляються всяким таким починам, що не хочуть розуміти ваги власної площі в місті. І тому на спорт. площу, що чи не єдина в сучасних умовах може найуспішніше виконувати місію організаційного осередка для нашого мо-

Дім Моді

має у великій виборі матеріали на мужеські бельські убрання від 23—зол. — та оригінальні англійські купони від 135—зол.

Львів — будинок Готелю Європейського

ОБСЛУГА В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.

20—20

Життєва конечність наших міст.

СЛОВО ДО УСТАНОВ І ГРОМАДЯНСТВА.

Чи треба доказувати вагу спорту як масового суспільного явища? Чи треба якихось більших коментарів до вимови того факту, що кожної неділі і свята десятки тисяч наших людей викидають нетерпеливо на спортові виступи наче на комунікати з поля бою, дожидаючи вістки про перемогу наших дружин? Чи треба доказувати вагу і значіння власних спортових площ, як місця вправ та змагань, де що тиждень чи навіть кілька разів у тиждень сходяться сотні й тисячі наших людей, що віде інде разом не бувають, бо або не мають нагоди (ріжних середовищ), або що гірше, виминають спільної сусідності. Лише на спортових площах ті наші люди ріжних середовищ, віку і поглядів творять солідарну цілість і всіх їх об'єднує змагання і бажання перемоги нашого Імени.

Скажіть, будь ласка, яка ще організація, окрім церковної і спортової, має таку трибуну живого слова і прикладу, з якого моглаб що тиждень чи ще частіше промовляти до багатотисячних мас і тримати їх у напруженні?

Але залишім виклад. Нам їде про практичне діло. Замість довгого викладу, два коротенькі цитати з промов державних мужів великого покою, людей приналежних до раси і нації, що привикли і вміє сягати зором далеко в будучину і до зустрічі з нею яксад приготувитись.

„Нині на спортових площах рішається доля Англії в будучих віках” — таку думку висказав не молодий ентузіаст спорту, але старий провідник англійських консервативів і прем'єр Великої Британії — Болдуїн.

Його ровесник, людина з протилежного політичного табору, старий провідник робітничого руху в Англії, голова Лейбур-Партії і 6. прем'єр Англії — померший отце Мекдональд сказав: „Дайте молоді можливість змагатись. Нехай вона вправляє всілякі гри, що виробляють око, м'язи і духа, що одиницю підпорядковують загальові і цілям дружини, що викорінують егоїзм та вчать дорожити честю цілости. Во спортова площа — це в дійсності місце вправ до великої гри життя”.

Так думають чи думали не лише Болдуїн і Мекдональд. Так думає ціла англійська суспільність, дбайлива за долю грядучих поколінь, за те, щоб нація постійно була „у формі”.

А у нас?

І у нас є вже європейці. Їх щораз більше, але ще видко за мало, щоб могли проломити заскорузлість тих, що ще далі думають, що можуть існувати Народні Доми без народу чи ріжного роду і типу школи без нашого духа чи навіть слова.

Наші читачі пригадують собі статтю дир. Палія, де видвинув думку, щоб наші економі-

лодяка, на спортову площу, на якій рішається у великій мірі доля нашого крайнього міста — „нема грошей“. А що гроші в дійсності є, то відмову матеріальної допомоги аргументують у нас різними високопарними ніби-ідеологічними мотивами, що є звичайною покривкою для того, щоб нічого не дати.

Над тим, що було досі, не варто довго розводитися. Було але, але мусить бути краще! Приклад „Міщанської Каси“ в Перемишлі, що її члени зрезигнували на своїх Заг. Зборах 1936 р. з дивіденд і готівку в сумі 780 зол., що в цього повстала, жертвували на будову площі „Сяну“ — мусить навести наслідувачів. Слідом „Міщанської Каси“ повинні піти „Віра“, „Щадниця“, „Народний Дім“, Бурса св. о. Ніколая, Дівочий Інститут, гр.-кат. Капітула і міські парохії, що мають якісь фонди чи будівельний матеріал і хотілиб доказати, що вони роблять все можливе для зменшення випадків зміни обряду, врешті громадянство Перемишля і Перемищини та в дальшу чергу наші установи і громадяни у краю.

На цілковите викупно площі „Сяну“ потрібно

нині 30.000 золотих. „Завтра“ треба буде може вдвоє стільки, а колиб ми хотіли старим нашим звичаєм ще трохи подумати та почекати, то може вже не буде такої ціни, за яку можнаб купити в Перемишлі місце під українську спортову площу, коли „Сян“ муситиме свою площу зліквідувати.

Нема часу думати. Треба діло робити. Отже треба скликати якнайшвидше конференцію представників установ і товариств міста Перемишля, що поділилиб поміж себе суму 30.000 зол. на викупно площі. Те, що зложать установи в краю та поодинокі громадяни, піде на поширення площі, її уладження та удосконалення.

Іншим разом зясуємо історію заходів для придбання спортової площі в Перемишлі, якої першими подвижниками були дир. гімназії і посол Перемиської Землі Григорій Цеглинський, лікар д-р Маріян Долинський і проф. Євген Любович. Тоді теж відмітимо ті установи і тих громадян, що виявилися справжніми приятелями молоді і дбайливими громадянами, складаючи свої жертви на будову найкращої під сучасну пору станиці у нашій надсянській столиці. Е. З.



стю виборців так, щоб листу можна було трактувати як вияв волі якогось угруповання, а не тільки поодиноких одиниць зпоміж виборців. Крім цього ніхто не приписує згаданого виборчого регуляміну не постановляє, щоб підписання листи кандидатом робило через те саме злишком долучення до листи кандидатів власноручно підписаної заяви кандидата з його згодою на кандидатуру й евентуальний вибір. З цього випливає, що постанови виборчого регуляміну до міських рад не передбачують цілковито підписання листи кандидатом на підтримку власної кандидатур.

Отже дедукція пізваної влади й обмеження прав виборця, виведене з цієї дедукції, не знаходить ніякого уоснування в правових постановках. Зокрема, якщо йде про листу кандидатів, припис уст. § 17 регуляміну постановляє тільки, що кожна листа кандидатів має бути підписана найменше одною п'ятдесятою частиною усіх виборців, вписаних до спису виборців даного міста або округу. При цьому уст. § 17 постановляє, що підписуючі листу мають подати адреси своїх мешкань, як теж каже, що смерть підписуючого або пізніша утрата у нього права вибирання не спричиняє уневажнення листи, як теж, що виборець має право стягнути свій підпис під листом кандидатів найпізніше дня 20, або 30, по дні зарядження виборів.

Отже ті постанови не заключають ніякого обмеження у вказаному владою напрямі, так само, як дотичного обмеження не заключають постанови § 15 і 16, які торкаються осіб кандидатів, ані врешті закон з 23. березня 1933. р. № 294 В. З. Р. П., на основі якого видано регулямін.

Підстави, на котрих пізвана влада опирає свій погляд, є точно теоретичної природи і якої праводавець їх поділяв, то без сумніву знайшлись би вони у позитивних постановках закону чи пак регуляміну. А якщо їх там нема і якщо счеркненням тих двох виборців, себто Козуба і Мурія, з листи кандидатів, листа згрішено з кандидатурою Бриковича і тов. числила тільки 48 підписаних виборців, отже не досягла приписаного мінімуму 49 підписів — квестіоновані вибори переведено незгідно з регуляміном, а по повнене порушення могло вплинути на висхід виборів.

У цьому стані справи, коли 48 підписів листи з кандидатурою Бриковича і тов. було незквестіонованих, так що разом з підписами Козуба і Мурія ця листа має приписане мінімум підписів, Найвищий Адміністративний Трибунал не мав потреби розглядати дальші заміти позову і згідно зі своїми завданнями скасував оспорене рішення з причини незгідності з правом, заряджуючи рівночасно по думці постанови ст. 95 права про Найв. Адміністративний Трибунал по № 806/32 зворот внесеної оплати. (Підписи: Кочинський, предсідник; Тхожницький; д-р Каль).

Повищий вирок з 4. жовтня 1937. р. № 3014/34 доручено вже адв. д-рові Ст. Баранові як повновласникові М. Мелінішину і востаньському урядові в Тернополі. Згідно з цим вироком цей уряд мусить доручити безплатно магістратові в Тернополі перевести голосування у третій виборчий округ на підставі лист кандидатів, зголошених в листопаді 1933. р. Оскільки є важна теж і тодішня компромісова польсько-жидівська листа, на якій були у тій округі самі поляки. При масовій участі наших виборців українці можуть у цій округі здобути дві мандати.



Машини до писання нові й ужиті з українськими та польськими черенками.

Найвища якість!

ФАБРИЧНИЙ СКЛАД

машин до писання, рахування і шиття

ЮЛІАН ЛОМАГА

Львів, Валова 11. — Тел. 228-70.

Найбільший вибір складових частин.

Прецизійна направка машин.

Низькі ціни!

Машини до шиття марки „ПФАФ“ з цілою гарантією.



840

Частинне уневажнення виборів до міської ради в Тернополі.

ЗАСАДНИЧИЙ ВИРОК НАЙВ. АДМІН. ТРИБУНАЛУ: КАНДИДАТ НА МІСЬКОГО РАДНОГО МОЖЕ ПІДПИСАТИ ЛИСТУ КАНДИДАТІВ, НА ЯКІЙ УМІЩЕНО ЙОГО ОСОБУ. (ВИРОК Н. Т. А. З 4. ЖОВТНЯ 1937. Ч. РЕП. 3014/34).

В грудні 1933 р. відбулися вибори до міської ради в Тернополі на основі закону з 23. березня 1933. р. про частинну зміну територіальної самоуправи (В. З. Р. П. ч. 35, поз. 294) і виборчого регуляміну до міських рад (В. З. Р. П. ч. 83, поз. 607 з 1933. р.). Вибирано усіх 32 радних у 8 виборчих округах, у яких всюди зголошено дві листи кандидатів: компромісову польсько-жидівську й українську, внесену Українським Виборчим Комітетом. Компромісову польсько-жидівську листу кандидатів признано за важну у всіх виборчих округах. Зате головна комісія виборча постановою з 4. грудня 1933. р. ствердила неважність у цілості української листи у третій виборчій окрузі (округа біля Нового Городу) з кандидатами: Іларій Брикович, Михайло Кордуба, Степан Козуб, Петро Мурій і Михайло Чубатий, так, що у цій окрузі залишилась одинока компромісова польсько-жидівська листа. Через те голосування там не було і виборцями проголошено перших кандидатів з компромісової листи. У всіх інших округах голосування відбулося, при чому на 32 радних вибрати тільки трьох українців (будівничого Андрія Фалендиша, промисловця Івана Майку і приватного урядовця Василя Онуферка). До управи міста, який проводить як президент загально відомий ворог українців посол Відацький, з українців не увійшов ніхто.

Проти уневажнення листи з третьої округи означена виборчим регуляміном скількість виборців цієї округи внесла за посередництвом адвоката посла д-ра Степана Барана обширно умотивований протест до воевідського уряду в Тернополі з вимогою уневажнити в цілості вибори у третій виборчій окрузі, признати за важну листу кандидатів Українського Виборчого Комітету з іменами Брикович, Кордуба і тов. та перевести голосування.

Тодішній воевода Марушевський, вислухавши опінії воевідського відділу, постановою з 3. лютого 1934. р. С. А. 25 відкинув зголошений протест з мотивацією, що ствердження неважності листи Брикович і тов. слідувало згідно з обов'язуючими постановами, зокрема з постановою виборчого регуляміну до міських рад поз. 607/33 В. З. Р. П. В подрібній частині мотивації воевода у третьому уступі навів, що листи кандидатів з назвицями Іларій Брикович, Михайло Кордуба й ін., хоча під нею уміщено 80 ніби автентичних підписів виборців третьої виборчої округи, фактично не зголосила одна п'ятдесят частина виборців, вписаних до спису

виборців цієї округи (49), бо: 1) 17 осіб підписаних під тією листом або цілковито не мало свідомості, який підписують документ і яких пропонують кандидатів на радних, або заперечили, що підписи на листі походять з їх руки, або відмовили зізнань у справі підписання листи, або показалися незнайомими на основі поданих адресів; 2) 2 особи не подали точних адрес своїх мешкань; 3) 8 осіб не було в часі зголошення листи виборцями третьої округи, вписаними як слід до спису виборців; 4) 3 особи заявили, що підписи на листі не походять з їх руки; 5) згадану листу кандидатів підписали дві особи, що фігурують на тій самій листі як кандидати (Степан Козуб і Петро Мурій), внаслідок чого і ті два підписи є неважні. При поодиноких точках подано там особи, щодо яких заквестіоновано їх підпис та їх адреси.

Проти цього воевідського рішення виборець цієї округи Микола Мелінішин зголосив позов до Найвищого Адміністративного Трибуналу за посередництвом адв. д-ра Степана Барана, який подрібно точка за точкою опрокинув заміти воеводи, виказав незгідність цього рішення з обов'язуючим правом і поставив внесок скасувати записане рішення і звернути внесену оплату.

Найвищий Адміністративний Трибунал, розглядаючи позов на повище рішення, як теж і відповідь пізваної влади, розважив ось-так:

Передовсім зазначив, що заміт пізваної влади, начеб від рішення головної виборчої комісії в справі уневажнення листи кандидатів по думці постанов уст. § 19 виборчого регуляміну взагалі не прислужувало право відклику, є у віднесенні до спірної справи безпредметовий, бо правною підставою протесту була постанова § 45 регуляміну (покликана теж пізваною владою у записаному рішення), котра виборцям у скількості, аказаній у § 17 регуляміну, дає право вносити протести проти виборів у цілості або вибору поодинокого радного.

Що торкається меритуму справи, то пізвана влада счеркнення з листи виборців Степана Козуба і Петра Мурія мотивує обставиною, що ті особи фігурували на уневажненій листі як кандидати на радних. Хоча ця засада — мотивує дальше записана влада — не є виразно висловлена у виборчому регуляміні до міських рад, однак не менше впливає вона з духа інтенції його поодиноких постанов, установлюючих листи кандидатів, зголошені точно означеною скількі.

Літературна сторінка.

Прозова епопея про Гуцульщину.

(Stanisław Vincenz: „Na wysokiej poloninie“. O-brazy, dumy i gawędy z Wierchowyń huculskiej. Warszawa 1936. T-wo Wydawn. „Rój“, str. 720).

Часом — правда, дуже рідко — виходить від деяких наших земляків пропозиція перекласти на українську мову якусь польську книжку. Виходить вона здебільша від людей, які захопилися тим, що прочитали, а книжок в інших мовах не читають, то знову від тих, які певні, що щойно їх переклад зверне увагу на відкриті ними книжку. Хто може читати оригінал — рідко коли візьме в руки переклад, хочби найкращий.

Та як рідко трапляється книжка, якої переклад обов'язує її і притягає до неї читачів зовсім нових, яких вона не може знайти в оригіналі!

Книжка С. Вінченца про Гуцульщину намагається до тих, що щойно в українській мові могли б знайти величезну кількість читачів і в ній відкриває їм усю свою поезію, недоступну для читачів не підготованих до таких творів. А що небагато є надії, щоб „На високій полонині“ по-явилася швидко в нашій мові і що небагато наших читачів мало нагоду познайомитися з цим томищем на 700 великих сторінок, то варт присвятити йому більше місця, ніж звичайним літературним постанням.

Автор цієї книжки виховався між гуцулами, звичая з ними, полюбив їх, навчився їх розуміти і після довгих-довгих років безпосередніх, щоденних взаємин із гуцульським світом, хотів передати його красу та знання про нього в одному творі. С. Вінценц вибрав дорогу посередню між безатристикією і етнографічною студією — дорогу власну, наче гуцул, що не звик ходити дорогою прорубаною для всіх, коли він захопиться грою своєї буйної уяви. Тимто читач перчитавши кількадесять сторінок цієї книжки не знає, чи має вже за собою вступ до справжнього оповідання про Довбуша та його побратимів чи пірнув у кілька глав гуцульської енциклопедії.

Героями „Високій полонині“ є дійсні люди з правдивими прізвищами, найчастіше такі, з якими авторові доводилося особисто зустрічатися. Та чи ті, про яких оповідали йому їх свої, інші, сусіди та співзачасники бенкетів або очайдушних виправ — стоять перед його очима менше живо, чи вони для нього менше „дійсні“ і „правдиві“? Дієві особи, живі люди, герої — не грають тут більшої ролі в тому світі, де природа є найживішою дієвою особою, бо всілякими нитками прив'язала людину до землі і водночас дала їй крила, якими вона може зринути до небес і пекла.

С. Вінценц хоче нас наблизити до психології гуцула і передає нам картини за картинкою дні його буденщини, години його святочних обрядів, хвилини його шалючих і шалючих. Кожна

буденна функція має тут інколи зв'язок із віковими віруваннями, в яких любов природи, землі та свободи зв'язані з цілою низкою забобонів і найкращих моральних принципів, прийнятих у спадщині по предках. У душі гуцула перемішані світлі істини із твердими заповідями значаї, що заступають йому закони. Він має власне відчуття краси, честі, самопошани, гостинності, обов'язку, вини та кари. Коли ми хочемо розуміти його гордість або мовчазність, так само як відчуття краси скель і шумлимих гірських потоків — мусимо забути про межі дійсності та уяви.

Найавтентичнішим джерелом правди про гуцульське життя є для автора оповідання старих гуцульських газдів, що пережили чимало сами і на своєму довгому віку бачили чимало дивного та нерозгаданого. Були між ними чудесні лікувальники і велитні з нелюдською міццю і такі, що з нечистими духами договарювались як рівні з рівними і перемагали їх одним чистим поривом.

С. Вінценц мав дуже важке завдання, коли хотів передати красу гуцульської мови так, щоб не дуже відбігти від її оригінальних звуків і вилести їх у мову польську; деякі вислови залишає він в оригіналі, пояснюючи їх, інші трохи стилізує, гуцульські співзвуччя дає здебільша в перекладах зберігаючи характер народних пісень.

„На високій полонині“ мало широкий відгук у польській пресі і якнайприхильнішу критику. А проте мало хто з найчілліших критиків забрав голос про цю книжку, якби замишляючи її спеціалістам від етнографії, що теж не могли ставитись до неї як до чисто наукової студії. Польський читач — як це було помітно у різних критиках — не зовсім зрозумів мистецький задум автора, може трохи і був приголомшений надміром матеріалу. Книжка С. Вінченца різниться основною від усяких регіоналістичних творів, що за найкращу свою прикмету вважають політичну тенденцію. Автор як справжній письменник хоче передовсім відтворити психологію своїх героїв так, як це роблять усі письменники, що живаються з якимсь чужим народом і знаходять серед екзотичної природи та своєрідного побуту джерело творчого захоплення.

Ніодин дотеперішній український твір про Гуцульщину не відтворив її в такій повноті та красі, як твір Вінченца, доречі ще незакінчений. Якби в нас були матеріальні засоби на те, щоб „На високій полонині“ видати по українськи з ілюстраціями наших мистців, то така книжка могла б для не одного нашого письменника стати захоютою обробити гуцульський сюжет новою і для не одного нашого читача стала б настільною прикрасою.

м. р.



вона заслуговує на добре місце між цьогорічними виданнями.

Щодо передмови доданої до неї, то її треба вважати здебільша непорозумінням. Молоденький дебютант не може представляти публиці такого старшого від себе автора вже з іменем, як Косач. А найвищий погляд про те, що Садьора і сильна література починається у нас від Косача — кривдить його і нашу літературу.

Хроніка.

НОВА ПОВІСТЬ К. ЧАПЕНА.

Чеський письменник Карель Чапек анкетує повість „Перша шхита“ з життя робітників-шахтарів. Зміст цієї повісті — простий: добровільний гурт робітників, оїм чоловіка, аїдний у глибокій землі, де їм загрожує скелі, які звалюються згорі та в боків, ще й отруйні гази. Гурт, що змагається на цю працю складається з різних людських один одному акцій. Іде тут про життя героїв. Автор уміє його поєднати з акційною оригінальною; омілює не вважаючи себе самим за героїв, навіть свідомо хотів вказати свої почуття жартами чи матеріальними мотивами. Перший зв'язується на найомілівше діло наймолодший із них і — то заліз. Ви трапляє у передмірному отруєнні і не може зрозуміти спокійної поведінки своїх старших товаришів, що знаменні в байдужості. Чапек хотів змалювати безземельних героїв, як вони вмирають знову-таки свої буденний обов'язок, навіть не обов'язок, а звичайну професійну роботу. Це зовсім інша тема, ніж у повісті Ремарка, де темі іде про своєрідне героїство — як треба жити вмирати серед буденщини, на яку падає неогідою промінь героїства. Сильна книжка не-легкого письменства.

АКАДЕМІЯ ГОНІМЦІВ РОЗ'ЯСНЮЄ.

Один із членів Академії Гонимців Жан Ажальбер написав статтю, в якій виразно зазначає, що закладами до щорічної нагороди цієї Академії за найкращу повість за минулий рік можуть бути не тільки французи, але й чужинці, що пишуть французькою мовою. Він пригадує, що вже від 1906 р. були анкетки, коли Академія Гонимців на своїх засіданнях ставила кандидатів не-французьких громадян: швейцарця Віне-Вальмера та Раміа, бельгійця Влеа Сендрера і Півіа та голландку Нель Доф.

ДОКУМЕНТ, АЛЕ НЕ ПРАВДИВИЙ.

Чільний французький письменник Андре Шамсон вернувся з Бельгії з книжкою п. з. „Нічого більше тільки документ“, де домагає, що тільки остання резолюція приносить мир і справедливості. Книжка написана живо і талановито, але не дає відповіді на питання, яким робом цілий народ, що хоче миру та справедливості і несправедливості. Франка не може його прогнати.

50.000 ЛІРІВ ЗА КНИЖКУ ПРОТИ КОМУНІЗМУ.

Таку нагороду встановив спеціальний комітет у Сан-Ремо під проводом Карла Форміні на книжку критичну, що дала найкращу критику комунізму. Нагороду призначена тільки для чужинців; твори можуть бути і рукописні, отже, якщо перекладені на одну з відомих європейських мов. Треба їх вислати на адресу Комітету Перманенте Премії Сан-Ремо в 6 примірниках не пізніше як до 28. лютого 1938.

КНИЖКИ ЗАВБІЛЬШКИ ПОШТОВОЇ МАРКИ.

На останньому конгресі бібліотечарів у Кельнській раділи над тим, як зменшити мікрофілми для книжкових видань. Американський делегат Вогсон Дейвіс заявив, що за якийсь час буде можна при помочі мінімальних фізичних опинити збирати в англійському місті найбільшій зібраній книжок. Професор Гаттон із Британського Музею повідомив конгрес, що Музей зробить мікрофілми з усіх англійських книжок, які появиліся перед 1860 р. і їх перешлють до американських бібліотек. Тим новим способом репродукції великого формату „Тайфакс“ (одна розмір „Піла“) буде така ж поштовою маркою. Коли поставити її під фізичний апарат вона буде знову нормальною.

Інвалідами Української Армії опікується УКОДІ. Львів, Потоцького 48.

Нова збірка новел Ю. Косача.

Юрій Косач: „13-ТА ЧОТА“. Станіславів. В-во „Дніпро“, стр. 126.

За більшою збіркою новел „Клубок Аріадни“ видав Ю. Косач меншу, де діврав новелі споріднені тематикою і духом. Вони написані трохи раніше, як це помітно із стилем та фактури оповідання — короткого, нервового, що часто є тільки киненим нарисом, без обмалювання постатей і без розгорнутої дії.

Та ці дрібні нариси мають свою динаміку. Вони присвячені людям, що ведуть безіменне, підземельне життя; в їх середовищі перемішані герої та шпигуни із провокаторами. Війна та революція викинули не одного з його нормального способу життя; вони добули з нетрів людської душі приспану в них енергію для самої одиниці — невідомо. Так повстали з одного боку злочинці, що ще недавно були спокійними громадянами і герої а не менше скромних, покірливих людей.

Ю. Косач виводить перед наші очі здебільша сиріх людей, не силкуючись навіть їх характеризувати. Двома-трьома штрихами він визначає тільки їх вдачу, часто тільки темперамент, що звертає його увагу більше, ніж інші прикмети. Таких героїв ми бачимо тільки в одному моменті, коли вони якимсь несподіваним, енергійним учинком рішають щось про свою долю, або коли на них звалюється сам удар цієї долі і вони мислять йому протиставити

тись або прийняти його як неминучий удар молота по ковалі, на якому вони не можуть ворушитись.

Ось як виглядає один із таких моментів: „І враз перед Явничем зпоміж тисячі очей виростають очі. Сверлять його вже здалека, ідуть просто на нього, печуть вогнем аж хочеться скрикнути й втікати. Похмурі, сталеві, жорстокі. Не втікти від тих очей, від тої по-статі в муручному плащі. Вона підходить до нього все ближче, відділюється від юрби. Вони стоять один напроти другого самі — аж зга-дається юрба.“

Такі сцени розгортаються в новелах Косача дуже часто, бо він залюбки змальовує наглі пориви, спротиви, протести, хвилини помсти та героїства.

У деяких нарисах маємо тільки кілька барвистих плям, кинених якби нехотючи, але залишаються в уяві, як сильний сполин. Косач уміє користуватися напів жаргоном мовою наших робітників на чужині, контрабандистів чи пів-освічених земляків так, що ця мова набирає потрібного забарвлення і сили. Він закоханий у сильних типи, як у перших своїх оповіданнях Винниченко і не бракує йому тем. Деякі його коротенькі нариси показують нам, яке багатство сюжетів розкривається перед письменником, що уміє змальовувати типи та події. Цікаво, що книжечка видана скоріше,

Сторінка без політики.

ЯК ГИНУЛИ МОСКОВСЬКІ ЦАРІ.

Останній цар.

Російська революція скинула з престолу дядя Миколу Романова і зробила з нього в'язня, який мав стати перед судом, як звичайний злочинець. Колишнього царя перевезли разом із його родиною до Тобольська на Сибірі. В Тобольську перебував Романов до 10. травня 1918. р. Бо революційний уряд побоювався, щоб контрреволюційний рух на Сибірі не хотів царя звільнити, приказав давньому толодареві Росії змінити місце побуту.

Командант військ над Уралом, комісар Яковлев дістав приказ перевезти б. царя до Єкатеринбургу. Була це остання подорож Миколи Романова, бо 17. липня 1918. р. б. царя на підставі присуду уральського совіту, в Єкатеринбурзі розстріляли.

Російський часопис „Беднота“ повідомив про смерть царя в такий спосіб: „З волі революційного народу кривавий цар сконав якнайшвидше в Єкатеринбурзі. Хай живе червоний герорі!“

Декрет, виданий Совітами, оголосив, що все майно колишнього царя, як теж і майно б. дариці Александри, Марії та всіх інших членів бувшого царського дому переходить на власність московської республіки. Конфіскації підпадають усі царські і царської родини депозити, вложені в московських і заграничних банках.

Царі, яких убили.

Микола Романов не є першим московським царем, якого вбили. Московська історія вказує, що рідко котрий цар умирав природною смертю. Вистане згадати кількох, з тих найбільше відомих, ближчих до нашої доби убивств.

1. Іван II. володів усього один рік від 1740—1741. р. 5. грудня 1741. р. скинула його з престолу цариця Єлисавета, донька Петра I, рівно три роки пізніше, значить 5. XII. 1744. р. його вбили.

2. Убивство Петра III. потрясло цілою Європою. Для нездарного Петра й енергійної та незвичайно розпущеної Катерини Ангальт-Цербст було замало місця на царському престолі. Одно із подруг мусіло уступити. 27. червня 1762. р. царя Петра ув'язнили брати Ор-

лови в Оранієнбавмі, а Катерина виступила у провіді гвардії й веліла складати собі чоловічню як самовладний цариці Росії. Петра везли спершу до літнього замку в Ропочі, згодом інтернували його в Шлісельбургу. Маніфестом з дня 7. липня 1762. р. повідомила Катерина, що цар Петро III. помер з причини тяжкої пагалої недуги. Ця видумана недуга полягала на тому, що царя Петра задушили старшиною шарфою.

3. Павла I, сина Катерини II., стрів такий сам кінець, який зготовила його мати Петрові III. Павло I. володів усього п'ятьдесять два місяці і зазначив своє володіння низкою жахливих жорстокостей та гнобленням поневолених народів. Увесь час підписував криваві присуди, аж акінці і на нього підписано присуд. Палатна революція, що її тихим співником був син царя Павла, Олександр I., увільнила Росію від цього жорстокого правління. Дня 24. березня 1801. р. впав цар Павло I. жертвою змови. Задушили його власною шарфою. Чи Олександр I. знав про те, яка доля чекає його батька — того ніколи не ствердили. В кожному випадку це не була для нього тайна, що змова змагає до здетронізування Павла; він міг передбачити на підставі історії Росії трагічний кінець свого батька. Це однак певне, що з природи повний гіпокризії цар Олександр I. видалив убивників батька зі свого оточення, але перед суд їх ніколи не поставив.

4. Син Миколи I. Олександр II. впав жертвою змови нігілістів. Коли 13. березня 1881. р. їхав до зимової палати в Петрограді, вкинули до його повозу бомбу. Та царя навіть не зранило. Він висів з повозу, розглядаючися за справниками атентату і жертвами катастрофи. Колиж зробив ледви кілька кроків, підбіг до нього з протилежної сторони убого вдягнений чоловік і кинув йому під ноги невеликий якийсь білий предмет. В тій самій хвилині вибухла бомба, і коли дим розійшовся, побачили царя в калюжі крові на хіднику. Обі ноги мав урвані. Недалеко лежав справник того замаху, молодий чоловік, Гриневецький.

5. Микола II. кількакратно майже чудом рятувався перед атентатом. Однак жорстока смерть таки не минула його. о. Ст. Ковалів.

СТОЛОВЕ НАКРИТТЯ, ПОРЦЕЛЯНА, поручає
СЕРВІСИ З УКРАЇНСЬКИМИ ВЗОРАМИ фірма

„Кераміка“

Львів, Галицька 5 (в подвір'ю).

Можна дістати у краю у всіх складах „Народної Торговлі“ і всіх Міських Кооперативах.
На бажання висилаю ілюстровані цінники.

Магди Фонтанш не пустять до Америки.

Хто такий Магда Фонтанш — наші читачі мабуть пригадують собі такі зі шпальт „Діла“. Магда Фонтанш — це французька журналістка, яка наробила в Європі чимало вітру своїми революційними, мовляв, Мусоліні любиться в ній і вона в ньому. На дорозі до щастя французької журналістки та італійського дуче ставув б. французький амбасадор у Римі де Шамбрэн, який спричинив видалення журналістки з Італії, щоб розділити її з коханим. Таке наплала була у французьких газетах Магда Фонтанш, закріпивши своє оповідання атентатом на б. французького амбасадора в Римі, згаданого де Шамбрэна.

Тепер серед пасажирів „Нормандії“, яка пливе до Нью Йорку, а теж і Магда Фонтанш, яка подорожує під прізвиськом п-ї Ляфферер. Вона підписала угоду з одним ньюйоркським видавництвом, якому передала виключ-

не право друкувати свої спомини за 50.000 доларів (півтора мільйона франків). Видавець будував недалеко Нью Йорку гарну віллу, де французька журналістка мала поселитися і де вона має написати свою книжку.

Можливо, що спомини вийдуть друком, однак імміграційна влада рішила спротивитися побутові журналістки в Злучених Державах і заборонити їй вистіти на беріг. Формальною причиною заборони може бути те, що журналістка не подорожує під своїм правдивим прізвиськом. У кожному разі, заки наші читачі дістануть до рук ці рядки, „Нормандія“ причалить до Нью Йорку, де вирішиться доля романічної журналістки. Імовірно вернеться вона знову до Франції, відбувши таким чином безплатну подорож люксовим трансатлантичним велитнем.

Український склад лікарських інструментів, ветеринарського приладдя, перев'язок, бандажів черевних і пропуклинових і артикулів для плекання хорих

Олександр МАЦЯК Львів, Валова 27.

доставець укр. шпитал

Тел. 116-60

12-25

(П. К. О. 506.778, Пром-Банк рах. б/н. 85).

ЗОЛОТЕ ЯБЛОКО

Кількох покупців канадських яблук знайшло в останніх часах у яблуках... золото. Жінка на прізвисько Мішель знайшла в середині яблука золоте зернятко величини голівки від шпильки.

Інша жінка, яка живе в англійській Колумбії, знайшла в яблуці невеличкий золотий прутик.

Яким чином попало до яблук золото, ніхто не вміє того пояснити.

НАЙКРАЩИЙ ВИБІР ЕЛЕГАНТНИХ ЧЕРЕВИКІВ ЖІНОЧИХ, МУЖЕСЬКИХ І ДИТЯЧИХ у фірмі:

„DERBY“

пл. Капітульна ч. 3.

напроти катедр.

Вже надійшов транспорт дощовик, нальощів і омірляти.

ШІСТЬ ДНІВ У КАТОРЗІ

Руанський суд присяглих (у Франції) засудив у 1929. р. Жозефа Капполані за збройний напад на 8 літ каторжних робіт. Капполані вивезли з цілою партією каторжників до Гуяни. До Сен Л'юран д'і Мароні прибув Капполані 17. лютого 1931. р., і вже шість днів пізніше утік з каторги установивши свого роду рекорд найкоротшого побуту в каторзі.

Двадцять шість днів пізніше човен з утікачми-каторжниками, які вмирили вже просто з голу, причалив до Тринідаду. Англійська влада спершу арештувала втікачів, але згодом випустила їх на волю. Капполані добився зі своїми товаришами до Перу, відтак до Чіле і акінці примістився в Буенос-Айресі. Там найшов він працю і міг щасливо жити. Однак туга за родиною і батьківщиною не давала йому спокою і він виїхав у квітні ц. р. до Парижа.

Там арештували його поліцейні агенти. Капполані розпізнали на підставі дактилоскопічних світлих. Однак тому, що каторжників уже не висилають до Гуяни, Капполані мусітиме відсидіти 8 літ в одній із французьких в'язниць.

Нема
ліпших



як вістря
„Польонія“

КОЛЕКЦІЯ ПЕРСТЕНІВ.

Минулого тижня відбулася в ліценційних салях Сутебі (Лондон) ліценція колекції перстенів Г. Гіліо. Цю колекцію вважали найбільшою у світі. Вона складається приблизно з 80 примірників. Між іншими є теж в тій колекції 40 перстенів, добутих із єгипетських гробниць і також перстені з мікенського періоду.

На продажу був теж виставлений перстень із візантійської епохи I. ст. по Христі, прикрашений сценами з Нового Завіту. Довкола обидви перстеня йде напис: „Поможи Господи, раба твій Петрові й Теодосієві“.

Найцікавішим примірником вважають золотий перстень з першої половини XV. ст. з портретом Івана, князя Бургундії, який уродився в 1371. р. і помер в 1419. Цей перстень знайшли в його могилі.

„НЕВИЛКУВАЛЬНИЙ“ СУХОТНИК ПОМЕР ЗІ СТАРОСТИ.

В Сарребургу помер земельний власник Пер Манієр у 98. р. життя. В 1860. р. покликали його до військової служби і зачислили до 9. драгонського полку та небагом спеціальна лікарська комісія оглянула Манієра і признала його нездатним до військової служби з причини сухот розвинених до останнього ступня. На думку комісії воєк не міг довше пожити як кілька тижнів... А старець дожив мало що не до цілої сотні літ.

ВЕСЕЛЕ.

У ВІЗНИЦІ.

— За що ти сидиш тут?
— Бо я носив відложене убрання іншого чоловіка.
— За те не садять аж до в'язниці.
— Так, але той чоловік купався і відложив убрання на березі.

ПРАВДИВИЙ ОПТИМІСТ.

— Не кажіть, ради Бога, моїй жінці, що я купив люсі!
— Невже вона така ошадна?
— Ні, але вона не повинна знати, що я що-небудь виграв.

ДОБРА ПРИЯТЕЛЬКА.

Пані М. оповідає своїй подрузі сміючись: „Ворожка виворожила мені, що буду стара“.
— Так, то відрізує кидається в очі — відпочиває пані Н.

Модерні українські радіоприймачі „Е-сomp“

для вибагливих слухачів на сезон 1938 —
вже появились і можна дістати у фірмі

„Е-сomp“

Львів, ул. Сикстуська ч. 29.

Перспекти і цінники даром.

Повна солідарність зі становищем

УКРАЇНСЬКОГО СТУДЕНТСТВА.

В суботу, 12. ц. м. відбулась анкета представників українських професійно-станових, культурно-освітніх та економічно-господарських установ і громадських організацій у справах, зв'язаних з положенням української студентської молоді. Присутні на анкеті представники українського студентства поінформували зібраних про положення у львівському університеті та про становище української студентської молоді. Опісля привязалась оживлена дискусія, що в ній присутні торкалися різних справ, зв'язаних з положенням студентської молоді. По дискусії присутні прийняли таку резолюцію:

Представники українського громадянства,

зібрані дня 12. листопада ц. р. на спільній нараді з представниками українського студентства у Львові, заявляють свою повну солідарність зі становищем українського студентства у справі т. зв. плебісциту у львівському університеті, вважаючи, що те становище випливає з глибокого розуміння необхідності боронити в даному випадку українську національну гідність. Одночасно заявляють, що справа української академічної молоді — це справа загально-національна.

Тому вважають за необхідне, щоб усі наші суспільні верстви і громадські кола ще більше зацікавилися положенням та змаганнями української студентської молоді.

Ф У Т Р А

Рагання від зол. 61

Футра від зол. 180

Студенські убрання

Повсехний Склад Одяжи,
Львів, Пасаж Миколаєва.

Уборання від зол. 30

Жіночі пляжі від зол. 70

Дитяча конфекція

З польської преси.

Акція за націоналізацією торгівлі

В ПОЛЬЩІ.

Загальнопольський конгрес християнського купецтва, що відбувається тепер у Варшаві, викликав велике зацікавлення в польському громадянстві. Ендецька преса повила з цього приводу акцію за націоналізацією торгівлі в Польщі та повинні усунення жидів у торгівлі називає „АБЦ“ з 13. ц. м. (ч. 360) у статті п. н. „Конгрес купецтва“ одною з найважливіших болячок сучасного польського життя, а „відкидлення торгівлі — державною koniecznością і справою честі всіх поляків“. Автор статті домагається, щоб уряд видав з цією метою закон про „відновлення національного господарства“.

Новий закон передбачував би усунення жидів і осіб жидівського походження з купецьких організацій; для купців поляків завів би примусову приналежність до організації. Далі закон повинен обіймати строги кари для купців, які збанкрутували, допустились обманів, лхви і т. д. та повинен заборонити займатися торгівлею. Крім того з багатьох ділянок торгівлі слід би усунути взагалі жидів; а саме: а достав для уряду, війська, від

продаж монополізованих виробів і т. д. Торговля, що має спеціальне значіння для справ оборони краю, нпр. торгівлю всякого рода металами, слід негайно спольшити. Одною з найважливіших постанов закону про „відновлення національного господарства“ булаб закреслена на широку мірку кредитова акція для нових станиць гуртової та роздрібно торгівлі, податкові полегші і великий комплекс справ, що ждуть на своє поладнання законодавчим шляхом.

Акція націоналізації торгівлі в Польщі, читаємо далі, мусить бути як слід організована і ведена планово громадянством, купецтвом та державою.

На наслідки цієї спільної акції не прийшлося довго ждати. Польські купці та ремісники напливають масово до міст і містечок на українських землях у Польщі. Тому українське громадянство повинно активно підтримати наші молоденькі промислові, купецькі і ремісничі станиці, що дістали нового сильного суперника.

—o—

КАРТИНА З ПАРИЖСЬКОГО ЖИТТЯ

Українець у фризєрському чемпіонаті у Парижі.

Париж світова вистава 1937.

Найкращі жіжки Парижа можна побачити коло години 6-ї вечір, у хвилі, як модельки виходять з великих кравецьких робітень. Але недавно я переконався, що такі ще кращі жіжки Парижа можна пізнати на конкурсній мистецтві жіночих зачісок.

Година 9-та вечір. Біля виставової паризької палати зупинюються щораз-то нові авта, елегантна публіка Парижа входить до салонів, де відбуватиметься змаг майстрів жіночої зачіски. У першій велетенській салі розкішна вистава перфумерії, косметики, косметичної хірургії тощо. Пишний запах перфум та шесте вечірніх сукох тих пав, що прийшли подивитися на ці змагання. Зрештою для паризьких фризєрів такий конкурс є справжнім боем за кар'єру і масток. Маленька замітка на театральній програмі, що паню Габі Морле чи паню Делібак часом п. Ділон чи Діваль є запорукою його мільйонного маєтку.

Але ми спішімося до другої велетенської салі, розданої великим помостом із цілим рядом дзеркал і столиків позначених числами, при яких незабаром стануть змагання зі своїми модельками.

Признаюся, що вхід модельок на цей поміст є для нефахівця найкращим спомином із такого вечора. А ось мегафон заповідає, що незабаром починається конкурс та представляє виконавця. Орхестра, яка безупинно грає — вітхас. Ми наближуємося до стійла, де наш земляк — львівянин п. Теодор Кутковський бере теж участь у міжнародних змаганнях.

Його моделька — красуня змінює щораз то колір волосся — воно стає по черзі багряне, сине, голубе, зелене, чорне. Комісія обличчяється і пильно щось записує.

Світло кіноапарату засліплює очі — знимка вже зроблена. А ось зміна модельок: тепер конкурс найкращої балерої зачіски. Наш земляк спокійно виводить якісь сміливі фігури на волосі своєї модельки і ми вже тільки оплескуємо.

А опісля, коли конкурс уже закінчений, майстри — виконавці зі своїми модельками йдуть на бенкет, який у їх честь видає місто Париж.

А я вертнувшись додів, думаю про ту паризьку максиму, що гарних жіжок у анкетуванні свого звання бачать тільки три мужеські професії: лікар, артист-мале і фризєр.

Юрій Студинський.

З мистецького життя.

Кожний, хто цікавиться українським мистецтвом повинен відвідати чергову виставу Союзу мистців плястаків при вул. Дідушинських ч. 1. Виставляє там між іншими Володимир Ласовський і його дружина Слава. Ми знали до цього часу Ласовського з вистав А. Н. У. М., де бачили його олійні картини конструктивного та сюрреалістичного характеру, значить у великій мірі програмові. Тим разом маємо змогу оглядати дуже безпосередні та барвисті його картини з Кремля виконані крейдовою технікою. Помінувши цю тему тематику з екзотичної нам Волині, ці праці беруть нас відразу своєю барвистістю та легкістю фактури. Так і чуємо, що робив ті речі артист у доброму настрої. Йде з них якийсь вакаційний віддих. Вже сама техніка надає їм приємну нематеріальність. Навіть не читавши вступу до каталогу глядач може догадатися, що винахідливе застосування шкільної крейди до образотворчих цілей зробилося в артиста на тлі сучасної економіки, себто дороговизни олійних фарб і матеріалів.

У притих Ласовського відчуваємо якусь радість винахідника, що тішиться з багатьох можливостей застосованої ним нової техніки. Кожна з його праць є іще, кожна якимось іншим схоплює дійсний світ. Це доказ, що артист уміє дивитися на світ і живо на нього реагувати. В де жині з праць як нпр. „Старі доми“, бачимо ритм, що ним порушують незначні містичні снаги. „Вулиця широка“ це фінезійна кольористична інтерпретація сонячного світла. Знаменитою синтезою вечора є „Цетнерівка“. Сильними проявами є два автопортрети та насичена барвою картина з сім'яною жішкою.

В. Ласовський справді мистець повинен темпераменту і розумових можливостей.

Слава Ласовська без фальшової підготовки показала себе дуже цікавою та дуже безпосередньою мазиркою. Коли дивимося на її праці з Кремля, так і немов чуємош живус казку Ан

Барвні ЛЕЩКІВ



Тривкі Львів, ул. Коперника 2.

Ректора Кульчинського обкидали

Гнилими яйцями.

В суботу, 13. ц. м. вдерлася в год. 12 а по-людне до головного будинку університету юрба студентів з різних високих шкіл у Львові і зібралася в голю. До студентів вийшов ректор Кульчинський і виголосив промову підкреслюючи, що вимагає послуху від молоді і що в акції унормовання умови на університеті він стоїть самотній. Вел звернувшись проти нього та він своє завдання виконає на підставі взвального порозуміння ректора з молоддю.

Промови ректора вислухали студенти спокійно. Опісля коли ректор відходив до свого

кабінету, група студентів обкидала ректора гнилими яйцями. Тоді ректор задержався і великим студентам, які знаходилися уряд ректора зголоситися до вадитора. Студенти покинули університет серед демонстраційних вигуків.

Пам'ятайте при кожній нагоді, що за долю України відповідає той, хто післяв їх по боротьбі — Українське Нація! Обов'язком цілої Нації італіди відповідно забезпечити

дерсена про старонинне місто між узбіччями гір, при химерні будівки з ньому, про гору, що по-між ними підіймається високо. Мазярство Слави Ласовської то не тяжка праця, а якась творча забава, стійка в аній безпретенсійності і широті безпосередності. Ділають так, як твори примітивізованого народного мистецтва. Варто їх оглянути.

Отто Ган дав себе теж полонити крехідям. Він уроджений експериментатор і відомий інтерпретатор нових напрямків у мистецтві. Знаємо його, як кубіста і конструктивіста. В працях Гана нема імпульсивності Ласовського, є спо-

кій, розсудливість, почуття дисципліни. У передмові до каталогу мистець каже про те, як праці у крехіджовій техніці стали для нього самого несподіванкою.

Виставу праць Гана і Ласовських доповнюють олійні картини Е. Васильковського. Розвішені вони в сусідстві безпосередніх праць Ласовської стають може за суворими, а навіть сирими, як нпр. „Пейсаж із Кременця“. Дуже своєрідний є образ під назвою „Чоловік з качкою“. Нагадується нордійський експресіонізм Мунха.

І. Іванець.

„Ломлять і болять сугасти“

Ту скаргу часто чуємо під час світлої осені. На не терплять всі артритики і ревматики. Їм не везуть сугасти і трудні до відлікування, тимто не треба їх легковажити і заледувати. І вже в початках треба почати лікувати їх притливу. Притливо них надує і зсугастило хіба в переміні матерії на не треба передовсім звертати увагу. Згада магістра Воляського проти ар-

тритизмом, ревматизмом, іохіксом і подагрі а охоронним алаком „Reumosa“, що мають різку китайську ро-слюну Шип-Шен, регулюють переміну матерії та уоувають надмір сечового кислу. Можна дістати у всіх ап-тиках і дрогерях. Вирібно: Магістер Е. Воляський, Варшава, Злата 14.

3 нових видань.

Д.Р. КОСТЬ ЛЕВИЦЬКИЙ: Українські політики. Друга частина. Силуети наших давніх політиків і політичних діячів 1907—1914. рр. Львів, 1937, стор. 108

Під цим наголовком появилася на днях заходом Вих. Спілки „Діло“ у Львові друга частина силует наших політиків і політичних діячів, з літ 1907—1914, пера сеніора українських діячів д-ра Костя Левицького. На зміст книжки скла-даються: Вступне слово. — Наші трійці. — Іван Белей. — Василь Нагірний. — Д-р Теофіл Кормос. — Тит Войнаровський. — Андрій Шептицький у своїх політичних виступах. — Юліан Романчук у новому парламенті. — Д-р Еген О. Лесницький у давньому соймі й новому парламенті. — Д-р Еген Петрушевич. — Д-р Іван Махук. — Д-р Станіслав Дністрянський. — Д-р Олександр Колесса. — Володимир Сивалевич. — Д-р Леопап Цегельський. — О. Степан Онисевич. — О. Йосиф Фоліс. — Семен Вітик. — Д-р Микола Лагодиский. — Тимотей Старух. — Михайло Петрицький. — Д-р Володимир Бачинський. — Д-р Володимир Стахура. — Роман Залозецький. — Іван Кивелок. — Володимир Корич-Ясницький. — Омелян Попович.

Книжка прикрашена 27 портретами, видрукована на дуже гарному папері і найде певно таке саме прихильне прийняття серед широких кол читачів, як і перша частина тої самої праці д-ра К. Левицького.

НОВИНКИ.

— Нова українська господарська станція бюро реклами „ФАМА“ вже інтенсивно працює при вул. Гродзіцьких 1/II, тел. 244—31.

— Знання зі солідності кравецька робітні мужеських одягів М. Білоус, Львів, Домініканська 4. I. п. тел. 234-56. На складі власні матеріали до вибору. Ціни приступні. 1937 7—35

— „Хром“, Львів, вул. Руська 20., телефон 271-83 поручає по найдешевших цінах футра жіночі і чоловічі та вського роду футряні шкірки, як також перефасонує і перероблює уживані футра за найновішими моделями.

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушківського, Львів, па. Капітульна 3. I., телефон 254—46.

— Служба Божа і Панахида за душу бл. п. Михайла Корчинського відбудеться в сороковий день від смерті у вівторок 16. листопада в год. 8.30, а в день св. Михайла 21. листопада в год. 12-й у церкві св. Юра.

— Товариство Українських Агрономів повідомляє своїх членів, що Надзвичайні Загальні Збори відбудуться 27. листопада 1937. в салі засідань Т-ва „Сільський Господар“ у Львові — Руська 20. III. п. в год. 9. рано з таким порядком нарад: 1) Відкриття і вибір президента, 2) Створення допомогового фонду, 3) Видавничі справи, 4) Професійні справи. Просимо всіх членів з'явитися на збори. — Упріва.

— В справі вистави української преси в Богданівці. В нашій Редакції явилися пл. Сполський Роман і Семчишин Тиміш та заявили нам, що на виставі української преси, що була влаштована в читальні „Просвіти“ у Богданівці, „Діло“ мало своє місце. Одночасно заперечують нас, що в них не було спеціальної тенденції заохвалювати одні часописи та опогановувати інші.

— Заповідають нового ливогляда. Польський гжисевич „Воя і Чан“ довідується, що у Львові повстала видавничя спілка, яка має видавати незалежний український часопис. Редакція

цього часопису має складатися „з поляків, українців і русинів“, причому спілка має видавати переклади найцінніших творів, польських та українських. — Дотеперішні спроби з такими видавничими гермафродитами не мали тривкого успіху. Можна надіятись, що й новий польсько-українсько-руський дивогляд не буде життєздатний.

— „Українська суїта“ у віденському радіо. Пишуть нам з Відня: Дня 6. XI. ц. р. в год. 12.30 вполудне мали нагоду слухачі віденського радіа почути (перший раз за довгі роки) український твір на симфонічну оркестру — композицію нашого диригента п. Андрія Гнатишина. Суїта складається з чотирьох частин: думки, аркана, кружка та коломийки. дуже гарно і влучно в легкому контрапункті опрацьованих українсько-галицьких мелодій, крім першої частини, котра є оригінальністю автора. Відіграли її віденські симфоніки під орудою капелмайстра М. Шенгера. Громадяни як українські, так і австрійські прийняли дуже прихильно цей типічно-український твір, котрий зпоміж інших німецьких творів, граних у цьому концерті, звернув на себе особливу увагу і красою будови і доброю інструментацією.

— Знайшов собі працю. Перед старостинським судом у Львові станув 16-літній волюцяга Станіслав Стемпень, що з далекої провінції прийшов до Львова шукати праці. На вул. Баторія він стрівся недавно з юрбою студентів. Один із них, каже Стемпень, дав йому камінь і звелів бити шибю. Надіючись нагороди, він взявся жваво до „праці“, при якій зловив його поліціант. Студент втік а він помандрував до арешту. На розправі засудили його на 4 дні арешту.

— Вілні лікарські посади. Бюро праці при окружній лікарській палаті у Львові повідомляє, що є вілні такі лікарські посади: 1) директора повітового шпиталю в Барановичах і Велюні; 2) ординатора внутрішніх недуг тамже; 3) ординатора від внутр. обсерв. шпиталю суспільної обезпечальності у Варшаві; 4) окружного лікаря сусп. об. в Коросні з осідком у Сяноці; 5) секундаря повітового шпиталю в Косові, Підгайцях, Заліщиках, Перемишлянах, Золочеві, Долині, Снятині, Горлицях і Н. Торзі; 6) домового лікаря або спеціаліста на терені сусп. об. у Львові, Ряснезі, Н. Санчі, Бересті, Влацлавку, Кельцях; 7) лікарки психіатра при державній фабриці дикт у Відосточі; 8) окружного лікаря в Грималові, Перегінську, Жовківі, Вишнівці, Деречині, Крешові і Витомі. Інформації дає секретаріат Бюра Праці при вул. Конопницької 3 від год. 19—20, тел. 232-30.

— Перший сніг. Мешканці Львова, пробудившись у суботу вранці, побачили дахи домів, городи і площі вкриті досить грубою верствою снігу, який вдержався тільки кілька годин. Трохи несподіванки після безнастанних віщувань, що зима цього року пічнеться пізно. Зрештою сніг упав у цілому краю, а на Підкарпатті мають його вже третій день.

— У справі самооборони перед летунськими атаками. Управа м. Львова в порозумінні з воєвідським урядом оголосила відозву до мешканців міста у справі самооборони на випадок ворожого летунського нападу. Важкі досади цивільного населення країн, навічених ліною, а для інших країн пророчеством остерогою. Жахливий наслідок летунських атак походять в неможливість

Чи Ви вже зложили свою жертву на українських Інвекцій? Зложіть її негайно! Вашої помічі чекають найвірніші сини України!



Авторизована продаж і стація обслуги
Philips-Radio

Львів, па. Марійська 6—7, тел. 273-50.
Направляємо віддірники всіляких марок і типів. — Оглядини безплатні.

мірі від того, що цивільне населення до них не-приготоване. Навчені нещастям інших слід негайно приступити до організації самооборони. З кожному домі, в кожній камениці мусять зна-тися особи, вишколені в протилетунській само-обороні, що на випадок потреби могли би нести поміж загрозеними. Вони сповнятимуть почесний обов'язок командантів домів і їхніх заступників. Відозва закликає їх зголошуватися добровільно до міських діляничевих урядів, які прилізуть із-за безплатні курси для командантів домів та їх заступників. Зголошуватися повинні не тільки мужичини, що не підлягають військовій службі, але й жінки в речинці до 20. листопада ц. р. Пі-зніше влада буде визначувати з уряду таких ко-мандантів домів і домових бльоків та їх заступ-ників.

— Страйк працівників спедиційних фірм тре-ває від кількох днів у Львові. Страйкарі дома-гаються збірної умови та підвишки платні. До страйку, що має характер окупційний, при-ступили урядовці, робітники та візники числом 600 осіб.

— Присуд на антисемітку. У старостинському суді у Львові скінчився процес 18-літньої уряд-нички Стефанії Фогельзінгер, польки, яка на корзі вул. Академічної вкозала іззаду двічі шпилькою дві молоді жидівки, що йшли перед нею. На розправі переслухано як свідків всім жидівкам, яких обвинувачена також напастувала. Фогельзінгерівну засуджено на 50 зод. гривни з заміною на 10 днів арешту.

— Стрілянина вночі. На дорозі між Сушином і Феліксівкою пов. Броди дійшло вночі до стрі-лянини між Ол. Маньком, вояком із Сушіні і командантом поліційної станції з Виткова Но-вого. На заклик поліціанта станути, Манько від-повів стрілом із втятого кріса, але хибив. Тоді поліціант стрілив двічі і пострілив Манька в груди. Раненого відставлено в тяжкому стані до шпиталю в Сокалі.

— Пожежа на фільварку. В селі Балучини зо-лочівського повіту вибухла на фільварку поже-жа і знищила шпихір із збіжжям та рілльничі машини загальної вартости 13.235 зод. Фільва-рок, власність Натана Біліга, державило двох посесорів.

— Львівська хроніка. Карний суд засудив 61-літнього вчителя музики Володимира Т. на 2 ро-ки в'язниці з припиненням за блудодіяство су-проти 8-літньої дівчинки. — Суд присяжних за-судив селяя з Оброшини під Львовом, Стефана Маковського на вісім літ і Анну Кузьма на шість літ в'язниці за збиство п чоловіка Йосифа, щоб опісля побратися. — Із магазину Якова Поза-ного при вул. Оржешкової вкрадено 7 мішків капи по 70 кг. загальної вартости коло 5.000 зод.

— Польки з Познані на будову костелів. Ендешський „Кур'єр Варшавський“ повідомляє, що вже від трьох років веде у Познані свою діяль-ність „Звйонзек полек для підтримки убогих костелів на східних „кресах“. Він повстав а ін-ціятиви кард. Гьонда і дотепер міслю на бу-дovu костела в Переспі на Волині 1.000 зод. Крім того членки згаданого „звйонзку“ шийють білля, гаптують орнати і стули, що їх опісля ви-силають пачками для костелів на наших землях. Від березня до вересня послали аж 50 таких па-чок wraz з книжками. Ос' так польки з Познані зміцнюють польщину на наших землях.

Шкіряні каганці

і ремінь для пояс в найкращій гатунку, кожана величина по в. 1.40, довжина по 80 см., гарати по 1.30 — продає Робітня Ринмарська-Галантерейна Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сахарівська 2, побіч фірми „Салі-малдра“.

519

ПАКО: „Пісня воєнних“ з Іваном Ке-сурою.
ПАЛАС: „Я збрехала“ (Смолянська, Бодо).

РАЯ: „Аллагіт горді“ з Марі. Ді-тріх у природних барвах.

РІДЛІТО: „Зустрілися у Парижі“.

СВІТ: „Марія Стюарт“ і додатки.

СВІТЛЕНЕ: „Один поверт вище“ і ревія

ТОН: „Трафалгар“.

УТІХА: „Циганське дітя“ з Оліпом

Фліпом і ревія „Віснєське дітя“.

ХИМЕРА: „Втеча до шаста“ з Марі. Со-лісен.

ФОТОПЛЯСТИНОК:

(пл. Марійська 5)

„Румунська Рінгера“

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Неділя, 14. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.30 Муз. дрібнички, 20.00, 21.00 „Масковий бал“ оп. Верді; БУ-ДАНЕШТ 12.30 Гласові твори, орк., 17.00 Форт., 18.00 Нар. пісні з супр. орк.; БРЮ-СІЯ ФІЛМ. 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 „Пісня дитини“ оп. Р. Штрауса; ВІ-ДЕНЬ 15.40 Камер. музика, 16.45 Мале поєнур, 18.00 Форт. дует; ДАВТШЛІНД-ЗЕНДЕР 17.00 Танки і марші Швабі, 19.10 Нар. мелодії; КОШІЦІ 18.15 Му-зика з пл., 18.20 Петро Мігоса; „Вадимі дук“; МІЛІНО 20.30 Розр. музика, 21.00, 22.00 „Альмаєно в Нюлетта“ оп. Барбе-ріа; МІНХЕН 21.00 „Орфей і Евридика“ оп. Глюка; ПРАГА 17.50 Орк. концерт, 20.05, 21.00 Розр. програма; РАДІО ПАРИ 20.45 Вок. дуети, 21.15 Пісні, 21.30, 22.00, 23.00 „Фортуна“ оп. Масажера; РІМ 17.00, 18.00, 19.00 Симф. концерт.

Понеділок, 15. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.00 Розр. музика, 17.00 Со-лісти, 20.00, 21.00 Веч. програма, ВІД-ГОРОД 20.00, 21.00, 22.00 Опера, БУДА-ПЕШТ 18.30 Вок. концерт, 20.15 Хор, 21.25, 22.00 Концерт оп. орк., ВІДЕНЬ 11.45, 12.00 Симф. концерт, 19.25, 20.00 Розр. концерт, 21.00 „Ла Корона“ оп. Глюка, 22.30 Легка віденська музика, ДАВТШЛІНДЗЕНДЕР 16.00 Розр. муз., 20.00, 21.00 „Лігенія в Авлізі“ оп. Глюка, КОШІЦІ 18.10 Форт., 18.45 Вістки і Пікардський Русі, МІЛІ-НО 19.40 Розр. музика, 21.00, 22.00 „Останній вальс“ оп. О. Штрауса, ПРА-ГА 18.20 Пісні Волфа, 20.50, 21.10, 21.30 „Крайперова Соната“ на сар. і форт. Бетовена, РАДІО ПАРИ 18.00 Орк. кон-церт, 21.15 Скрипка, 21.30, 22.00 Фрагм. опери Глюка, РІМ 17.15 Пісні, 21.00 Мопартівський концерт.

Зол. Щасливі обручки

7- з 14 мар. золота

пл. у Б. ГРИНБЕРГА, Синіуська 4

Вівторок, 16. листопада 1937.

БЕРЛІН 11.15 Веселі мелодії, 19.10 Дев'ять німецької камер. музика, ВІДГО-РОД 18.10 Спіл. ресіталь, 18.30, 18.45 Нар. пісні, музика, 20.00 Вок. концерт, БУДАПЕШТ 17.30, 18.00 Циг. музика, 18.45 Орк. концерт, 22.30 Скрипка, ВІДЕНЬ 10.50 Солісти, 18.10 Розр. кон-церт, 17.00 Дит. дітя, 17.35 Скрипка, 19.40, 20.00 Нар. пісні в танки (тралом. в Ляку), ДАВТШЛІНДЗЕНДЕР 16.00 Оп. музика, 21.15 Камер. концерт, КО-ШІЦІ 14.00, 18.45 Вістки і Закарпаття, 18.00 В. Машаринський: Родичі не б'ють дітей, 18.20 Оповідання: Сказки, ЛЮКСЕМБУРГ 21.30, 22.00, 23.00, 24.00 „Трамвай“ оп. Верді; МІЛІНО 17.15 Спіл., 19.00 Розр. музика, 21.00, 22.00 Ко-медія, ПРАГА 15.30, 16.30 Орк. концерт, 17.30 Омич. квартет, 19.15 Концерт віснєх орк., РАДІО ПАРИ 18.00 Орк. концерт, 21.15, 22.00, 23.00 Театр Умк, РІМ 17.15 Танк. музика, 20.50 Розр. музика, 21.00, 22.00, 23.00 „Трістан і Ізольт“ оп. Р. Вагнера.

БЕЗКОНКУРЕНЦІАНО!

„Charmes“ — жатолі РЕФОРМІ 3-55

„Milanes“ — тривалий 1-85

„ДІМ ВОЛІЧКИ“

Львів, Синіуська 2 (побіч браки)

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Неділя, 14. листопада 1937.

8.00 Сигнал часу; 8.05 Рад. дошки; 8.15 Хлзбор. Газета. Про продукцію шовкового експерта Увертора з оп. Р. Вагнера „Корабель марево“ пл.; Гігієна молока, гутірка в українській мові виг. д-р В. Лунашевський; коло год. 10.30 піс-ня богослуження 8 італійської музики,

пл.; 11.30 Репортаж із життя; 11.57 Си-гнал часу; 12.03 Муз. пороків симф. орк.; 13.00 31 сінга театру; 13.10 Рахунок со-вєсти: Рік Доброї Надії, виг. Жигм. Но-виновський; 13.30 Орк. музика, спіл. (В. Тисля); 14.45 Для селя: Огляд річних рішнєх продукції, Музика з пл.; „Не-шаста“ аад. Музика з пл.; 15.45 Для ді-тей: Помежа в іграх, Музика з пл.; 16.45 Ананія та жінки; хор. музика; 17.55 Хамліна бюра студія; 18.05 Розр. кон-церт, спіл. музика; 18.40 Театр Умк; Зілля та камілля; 19.35 Читальний ве-черини; 20.00 Дуети та пісні, Ольга Ла-да сонра; Євгенія Зарична мепосо-прам. форт.; 20.55, 21.00 Спорт; 20.40 По-літ. огляд; 20.50 Веч. дошки; 21.15 „Га-нуся з Погоуляки“ з муз.; 22.00 Оповід-ання про Мопарта; „Перші віденські дітя“; 22.50 Ост. вістки; 23.00 Танк. му-зика з пл.

Понеділок, 15. листопада 1937.

6.15—8.00 Рад. аад., 11.15 Для шкіль-На Сегарі, 11.40 Скарбове ремесло, 12.03 Помуд. аад., 13.45 Музика з пл., 14.30 Орк. концерт, 14.55 Вірша, 15.00 Трохи пісні, трохи слова, 15.20 Віснєх вістки, 15.50 Госп. вістки, 15.45 3 піснєх по краю, 16.15 Розр. орк., 16.50, 19.50 Акт. гутірка, 17.00 Творець паркози, — Дієфімс Сімпсон, 17.15 Камер. кон-церт, 17.50, 18.00 Спорт, 18.10 Про ни-мілля риб, 18.20 Музика Швабі, пл., 18.35 Літер. парис, 18.50 Техн. скарбівка, 19.30 Помітні рішнєх між жіноко і мужичино, 20.00 Розр. концерт, орк., вок. квартет під дир. В. Балтаровича, 21.40 Літер. виступи, 22.00 Симф. кон-церт, 22.50 Ост. вістки, 23.00 Танк. муз. з пл.; у перерві Спортивні вістки.



Вівторок, 16. листопада 1937.

6.15—8.00 Рад. аад., 11.15 Для шкіль-У мальованій скарбі, 11.40 Пісні, пл., 12.03 Орк. концерт, 13.45 Музика з пл., 14.10 Путьні „Вогнема“ IV. дія з пл., 14.55 Вірша, 15.00 Польська листопад. поезія, Музика з пл., 15.25 Віснєх вістки, 15.50 Госп. вістки, 15.45 „При ват-рам“ „Казка про дитинку та панця закатого у вельмаді“ аад. для дітей з муз., 16.05 Фін. госп.од. актуалі, 16.15 Віденський форт., 16.50, 19.50, 20.55 Акт. гутірка, 17.00 Мотонізем над Атлантика, 17.15 Історія танку, 17.50 Зубр, 18.00, 18.50 Спорт, 18.10 Три знаки запиту, 18.20 Форт. ресіталь Галі Ла-годинської (у програмі: Барейнський, Людкович, Ревуцький, Носенко), 18.40 Будучина воєнних шліхів у Східі. Га-личині, 18.55 Програма на австра, 19.00 „Укладаємо сучасну автологію“, літер. вечір, 19.30 Пісні Полісся у супр. форт., 20.00 Танк. музика, 20.45 Веч. дошки, 21.00 Скарбівка композицій: Євген Памєнчик, спіл. форт., 22.00 Легка муз., 22.50 Ост. вістки, 23.00 Концерт бажань.

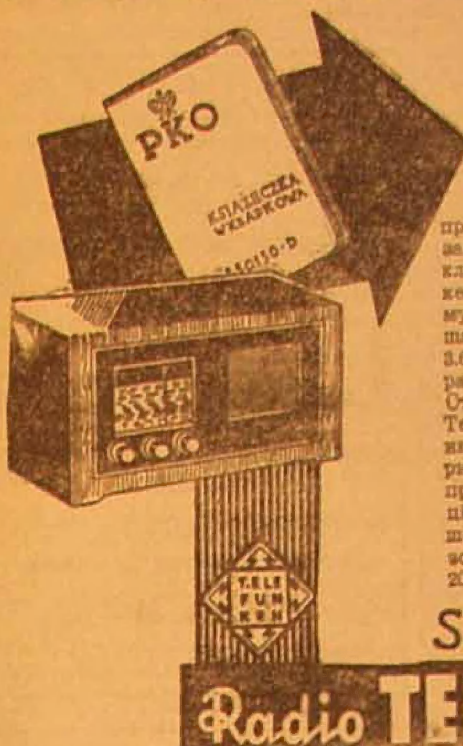
Радіокутик.

ЧУЖОМОВНІ АВДІЦІ

Свого часу Англія виступила з пропо-зицією, щоб радіофонії послужували як лише своєму рідному мовою. А проте по-реша то частіше трапляється, що європей-ські радіофонії користають з чужих мов. Останніми часами Франція приступила до розбудови чужомовних аудіцій. І так, Німеч каде трічі у тиждень комунікує з італійськї мові, Ілль — з англійськї та Остробург віде від довшого часу на-дає аудіцій з німецькї мові.

СУВОРІ ЗАРЯДЖЕННЯ В КАНАДІ.

Канадська влада видала суворі на-кази щодо радіових програм. Від тепер не візьмо говорити в радіо про регулі-цію урошнєх, авіаційні хвороби, воро-дубу; не візьмо також подавати подро-бні кримінальні процеси та поруш-ати політичні теми. Крім того, реклами де найматимуть більш як 10% часу при-свєченого аудіцій. Реклами харчових продуктів, гігієнічних та фармацевтич-них виробів плануватимуть апробаті мі-ністерства публічного алоравля. Рекла-му в формі коротких комунікатів обме-жено до 2 хвилин на годину.



50% економности струму

при помій виступності і світловій засвітці, авідний застосування реверсційного 7-класу „Економізатор Струму“. Телефун-кел-Феномен Ма. зуживає 25 ватів стру-му, себто отіляти, що мала жаріма, 0. шадність на струмі відходить окол. 3.60 місячно, то становить 15% місячної рати за цей приймач. „Економізатор Струму“ є застосований лаше в єупері Теліфункел-Феномен Ма., роблячи з нього наймощнішу супергетеротанку на ринку; а авідний високом технічним прикметам, величавому тонові, кількї пілї, вигідним оплатам, найвідоміш-шою супергетеротанкою для воєл! Ціна воєл. 289 ва гот. На рати: авідатєх воєл. 20.— і 16 міс. рат по воєл. 20.—.

SUPER FENOMEN

Radio TELEFUNKEN

ГАРМОНІЯ ТОНІВ — СИМВОЛ ЯКОСТІ.

БІРЖА.

Львів 13 листопада 1937.

Гроші.

Купно-продажа: Бельги белг. 89.98, 89.55, Долари американські 5.28.00, 5.25.50, Долари канад. 5.28.00—5.25.50. Флорени гол. 293.62—291.90, Франки фр. 18.40—17.70, Франки швейцарські 122.75—121.95, Фунти англ. 26.47—26.31, Гуальдени ланц. 110.20—99.80, Корони ч. 17.30—16.50, Кор. дан. 118.19—117.35 Кор. норв. 133.43—132.05, Корони шв. 136.48—135.50, Ліри, італ. 21.20—20.50, Марки фінлянд. 117.70—117.00, Марки нім. 119.00—115.00, Ші-лінги австр. 98.50—97.50, Гель Англ 20.30—20.00, Марки нім. срібні 122.00—118.00

Львів.

4 і піл прощ. внутр. 57.56, 66.12, 3 іл. 1 см. 72.00, серія 2300, 3 поз. нм. 1 см. 71.00, серія немот, конверс. 61.50, 4 пр. дох. 39.75, 39.50, 4 консол. 39.34

Тенденція спокійна.

Папери.

Банк Польський 117.75, Цувор 39.75, Вуголь 13.50, 23.00, Ліанопол 15.50, Мод-жевін 9.75, Остроньш 25.00, Старахо-вичі 30.50, Габсбурш 41.00.

Збіжжя.

Жито шт. I. 23.75—24.00
Жито шт. II. 23.25—23.50
Мука жит. разова 27.25—27.75

Інші курси незмінені.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“

Львів, 13. листопада 1937 р.

1 кг. масла десер. бланк. без оп. 2.95 воєл.
1 кг. масла бочков. вид. з опак. 3.00 воєл.
1 кг. масла сепс. вид. з опак. 3.00 воєл.
молоко 17—18 сот.
яйця (копа) 4.70—4.75 воєл.
Тенденція авішкова на всі артикули.

ОПОВІСТКИ.

З приводу 40-літнього хвиля професійної і громадської праці Вілліана Директора Михайла Лаворця окладом з „Центробанку“ у Львові 50.— воєл. на до-помогу Академічній Молоді і 50.— воєл. на домогу Українській Захороні. — Фабрика свічок „НЕРОС“.

2082

КОРЕСПОНДЕНЦІЯ

НЕЗНАЙОМОГО прошу подати ближчу адресу.

2083

КУПНО - ПРОДАЖ

СРІБЛО СТОЛОВЕ, срібло китайське по-ручає фірма Л. Розаковський, Львів, Академічна 2 (готель Жоржа). 1932 6-8

ПРОДАМ окаріно фортепіан першоряд-ний і піаніно 77, доброї маркі на дощ-них умовнах. Робітник фортепіан, Раї-ковський, Львів, Фридрих 10. 1830 10-7

„УНІВЕРСУМ“ комісія вразилля Па-скаж Міколіна, приймає а комію і продає мужєську, жіночу гардеробу, лясн, тюр-рі і т. п.

459 1-4

ДВОПОВЕРХОВА каменица, нова наріж-на, горді, візьме від податків, ул. Гро-ховська. Дохід 8.100, пл. 80.000, позичка М. К. О. 45.000, акад. 35.000, продає Тор-говельна Агонція Мушала, Явнська 72, тел. 244-17.

2080 1-4

ОНАЗІЯНО до продажі машини до шит-ти рішнєх систем, краєцькї, жіночі і шовськї, Гданський, Колонгял 2.

2018 6—13

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

АДВОКАТСЬКИЙ алліант з правом субституції, пише за машини, меткий просвітський організатор, шукає прак-тики за сиромкою винагородою або за утримання. Зголошення від „Просвіт-ниці“ до „Діла“.

2090 1—3

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

АГЕНТІВ християн до продажі прилад-ди по селам шукає „Жанєс“, Львів, Ку-шечича.

2042 2—3

ПОВАЖНЕ українське промислове під-приємство потребує адібною торговель-ного референта з відповідними студі-ями, або практикою. Вимагана кваліа або вклад 2—3000 золотих. Першество 6. УСС. або члені УРА. Письменні зголо-шення до „Діла“ під „ІТТЕВ“.

3—3

РІЖНІ

БЮРО ПОЛАГОДИ у Варшаві Олени Васильчук, полагодує всі сарази тор-говельні та діє інформації, азаматку-ючи зайву подорож до Варшави. У до-міній Бюра постійний саліс-агента „Гудула“, що закуповує і праймає а комісову продаж виробів українського народнього мистецтва, промислу (ка-лми, ліжники, вишивки, кераміку а до-реваліну різьбу). Варшава, вул. Мар-шалковська 97 А, м. 2 (тел. 9-83-83).

1852 23—30

ЛІЖНА металеві Яриушкєвича оназій-но та тирольські платіжники, шмергаль-ні блонки Артифєко, Рачнєр, Ласіонія 37.

1980 3—3

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, че-реві, авіркові, проти усуювання матицї під гарантією виконуює відоме УКР. ОРТОПЕ-ДІЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИЛА, Львів, вул. Вірменська ч. 15.

2041 3-102

ХРИСТІАНСЬКА робітня трикотарська Львів, Лядого 3 поручає свої трикотар-ські вироби, як свєтери ручні і машин-ні — так направи авішнєх трикотарських робіт і т. п.

1997 1—10

ТЕПЛЕ ВЗУТТЯ: пасторлі, палучі, бер-дичі на черевки, чоботи фільсові пору-чає і виконує авішнєх виробів „Ібєк“ — Львів, вулиця Галицька ч. 5. П. пов. Тел. 240-51.

1896 8-20

ШАФГАВЗЕН, ЛЬОНЖІН, ЗЕНІТ, ОМЕ-ГА, ДОКСА та ін. годинники найпре-красніше направиє фірма П. Карпінєнц, Домініканська 7. Купує золотого, сріб-ного.

1952 6—10

ВІЧНІ ПЕРА направиє дощєво „Пре-ципал“, Рутонського 12 і Ринка 29 (бра-ма Андріолього).

1952 6—10

ФАБРИКА ДЗЕРНАЛ, шліфарин шала А. Тортон телер Бама 12 а. тел. 224-81.

1959 9-30

са до своєї ставової організації та брали активнішу участь у суспільно-господарському житті. Зацікавлення анкетною було дуже велике, про що свідчить кількість учасників, яких було до 100. Анкетною проводив голова Філії Т-ва „Сільський Господар“ у Львові о. Ковалюк зі Сквири.

БЕРЕЖАНІ.

Друга освітня анкета. Дня 10. листопада п. р. відбулася в Бережанах друга з терміну освітня анкета. Я. вилися на ній відпоручення 31 читачів у числі 74 осіб. Кілька читачів слабших не було заступаних. Анкету відкрив і проводив у заступстві перемодженого голови Філії ем. учин. В. Цалинко. Реферат: „Досвід та і в заваданні“ і далі: „Сила, яку ми собою уявляємо та наше приготування до життя „Прогреси“ анкетосав відпоручили Матірнього Т-ва п. інсп. Брилинський. Референт в великим листом досвідного педагога підкреслює три основні речі, що їх промагує „Прогреси“. Це: освіта, виховання та культура. Прийняв в великою увагою та зацікавленням вислухали поучень, що ім подавав референт у легкій та приступній формі. (Анкета мала форму конференції). В дискусії забирали голос: Присяжний Овип, Відула, м-р Танчук та ем. проф. Вабиж в Бережанах, Федченко Іван в Виток, Джу-ман в Курни та інші. У часі дискусії вносили деякі замітки під адресою інтелекції, що уочувалась від народної праці. В її обороні, головним тоді, що в державній службі, виступив ем. проф. Вабиж, виказавши її повну залежність від влади та неспівність застра. Інсп. Брилинський заперечив, що у деяких промовців багато есенціальності та нетерпимості і звернув увагу, що треба шанувати і чужі погляди. На тему деяких болячок Філії промовляв М. Карач. Провідник закінчив анкету короткою промовою, в якій подякував відпорученням Матірнього Т-ва за початковий реферат та прийняв, що на закінч Філії лишались численно, чим дали доказ, що дорожать просвітою. По відкритті націо-нального гмишу розійшлися усі спокійно домі.

Прийняв.

ВЖЕ ПОЯВИЛАСЯ У ПРОДАЖІ II-ГА ЧАСТИНА
СПОМИНІВ СЕНІОРА УКРАЇНСЬКИХ ДІЯЧІВ
Д-РА КОСТЯ ЛЕВИЦЬКОГО
під наг.

УКРАЇНСЬКІ ПОЛІТИКИ

СИЛВЕТІ НАШИХ ПОСЛІВ І ПОЛІТИЧНИХ ДІЯЧІВ
27 портретів.

КНИЖКА КОШТУЄ ТІЛЬКИ ЗОЛ. 1.20, З ПЕРЕС. 1.50.
ЗАМОВЛЯТИ: „ДІЛО“, ЛЬВІВ, РИНОК 10, II.
Хто не має I-ої частини, нехай замовить скоро, бо на-клад вичерпується. Ціна I-ої частини теж зол. 1.20, з пересильною зол. 1.50.

КОПИЧИНЦІ.

Повітова політична конференція. В суботу 23. жовт-ня п. р. відбулася в Копичинцях заходом Повітового Народного Комітету УНДО повітова політична конфе-ренція інтелекції з цілого політичного копичинського повіту з участю посла цієї округи д-ра Степана Ба-рапа для обговорення нашого сучасного положення на місцях у зв'язку із загостренням режиму і помітної у-сході агресивності польської сторони супроти нас. В нарадах взяло участь коло 50 осіб з Копичинців, Гу-сятини і повіту. Конференцію отворив і проводив її голова Пов. Нар. Комітету місцевий адвокат м-р Оле-ксандр Зеленський, вгадавши на вступі про помер-шого перед місяцем місцевого пароха о. Петра Ша-ковського, що коло 60 літ безперервно працював на місці як душпастир і діяв український громади-нин для добра перш за все народу. Прийняв повстанням з місць та одномінутовою мовчанкою вшанували па-м'ять покійного. Обширний політичний реферат анго-лосни посол д-р Баран, на основі якого розвинулася довша дискусія, у якій забирали голос (деякі кілька-

кратно): о. досав Анатоль Малиновський з Чабовиць, м-р Михайло Шахович, адвокат з Гусятини, д-р Іван Хичій, адвокат з Чорткова, що приїхав спеціально на політичну нараду суфійного повіту, м-р Троць і м-р Чабан, адвокати з Копичинців, д-р Іван Вабиж, дирек-тор місцевого Українбанку і президент наради м-р Зе-ленецький. Поодинокі промови порушували есрава і мовчезного апатія і загальні, отверджуючі на основі живих фактів, що воюєм не вдалися справі взаємного упорядкування польсько-українських відносин та, що наважили: як відповідь на ті заходи і проби є загос-трювання протиукраїнського курсу і загальна мобіліза-ція польського громадянства у Східній Галичині — підком не в нормалізаційних цілях. На порушній про-мови мисли сирави дав відповідь і викладив пос. д-р Ба-рапа, після чого прийнято резолюцію, у якій отверджено повстання нормалізаційних спроб і зазначено У. П. Р. ви-тигнути з цього факту відповідні висновки.

ДУБНО.

Випустили з в'язниці. 4. листопада п. р. політична по-ліція в Дубні заарештувала студентів: Лебеда, Галія, Сацкожа, Друченка, Винниченка, Мостовича, Миколау і Леоніда та кілька селянських хлопців. Усіх їх обви-нуувачували у приналежності до ОУН і перебували во-ни в дубенській в'язниці. Одначе в часі слідства Мос-товича Миколау перевезли до в'язниці у Холмі, Мостови-ча Леоніда — до в'язниці у Радомі, а Сацкожа Олекса, Лебеда і Вол. Друченка (голову спортивного клубу при Просвітянській Хаті в Дубні) випустили на волю. Ре-шті заарештованих продовжили превентивний арешт ще на 3 місяці, при чому Михайла Винниченка обвину-вачують уже в приналежності не до ОУН, а до Комун. Партії Західної України.

КРЕМ'ЯНЕЦЬ.

Академія. Заходом Філії Т-ва ім. митр. Петра Мо-гили відбулася 1. листопада у Крем'янці академія в па-м'ять 900-их роковин заложення у Києві Софійського Собору. Академія складалася з реферату „Свита Со-фії Київська“, прочитаного проф. Ф. Кульчинським та ілюстрованого черніним ліхтарем, кількох духовних янців („О. Пречиста Мати-Діво“ Кошиця, „Пречиста Мати Руського Краю“ Любкевича й ін.), виконаних хо-ром під орудою Т. Вохотини і декламації віршів Юр. Клена, прочитаних М. Редяним.

Реферат. 7. листопада з нагоди 250-их роковин об-раппи гетьманом України Івана Мазепи в домі Фі-лії Соху України відбулися товариські сходили, на котрих п. Е. Козубський виколов реферат на тему „Гетьман Іван Мазепа“.

Вийшов на волю. В Крем'янці арештували 5. серп-ня п. р. під замітом приналежності до ОУН Ігоря Шуб-ського, Федора Полевого та Івана Свєдальського. З них уже випустили з крем'янської в'язниці Івана Ска-ляцького за кавцією 700 зол. з обов'язком постійно оголошуватись на поліції.

Самогубство зі страху перед судом. 10. листопада на католицькому цвинтарі у Крем'янці знайшли тіло емеритованого начальника пошти в Крем'янці Садов-ського, який вночі з раптового похвату поклав себе життя. Думають, що причиною самогубства цього 60-літнього старця був страх перед судом за те, що він допустився неморальних чинів з 12-літньою дівчиною, ученицею крем'янського ліцею, за що прокуратура по-тягнула його до кариної відповідальності і йому гро-зила в'язниці до 10 років.

Віцестароста дістав поличника. Тогож 10. листопа-да в Крем'янці сталася інша подія, котра викликала різні коментарі. А саме в присутності численної пу-блики, яка виходила з костела, на вулиці повітовий ве-теринарний лікар п. Бранн знавався чинно місцевого віцестаросту Осостовича, давши йому прилюдно по-личника. Причина — службові непорозуміння.

Інвалідами Української Армії опікується УКТОДІ,
Львів, Потоцького 48.

ЗАМІСТЬ зол. 57.55 ТІЛЬКИ зол. 35.—

ЄДИНА НАГОДА

ДОПОВНИТИ СВОЮ БІБЛІОТЕКУ ДОБІРНИ-
МИ КНИЖКАМИ ВИДАВНИЦТВА „ДІЛО“

Д-р Кость Левицький: УКРАЇНСЬКІ ПОЛІТИ- КИ — спогади	1.20
Д-р Василь Маковський: ГМІНД — спогади	1.40
Д-р Е. Олесницький: СТОРІНКИ З МОГО ЖИТ- ТЯ, том I—II. — спогади	2.20
Е. Чикаленко: СПОГАДИ, том II—III. — спогади	2.20
Валерія О'Неннор Вілінська: ЛИСЕННИ Я СТА- РИЦЬКІ — спогади	0.80
Ірина Вільде: ХИМЕРНЕ СЕРЦЕ — новелі	1.20
Василь Софронів: ЛІПНЕВА ОТРУТА — новелі	1.00
М. Рудницький: МІЖ ІДЕЄЮ І ФОРМОЮ — з те- орії літературної критики	1.20
Преспер Меріме: БЛАНІТНА КІМНАТА — но- велі	1.20
Володимир Островський: СМІХ ЗЕМЛІ — опо- відання	0.50
Микола Матіве Мальник: КРІЗЬ ДИМ І ЗГАР — новелі	0.40
Гордій Брасюк: БЕЗПУТНІ — оповідання	0.40
Михайло Возняк: ШЕВЧЕНКО І КНЯЖНА РЕПНІНА — літ. нарис	0.50
Михайло Возняк: БЕЛЕЯ І КОНИСЬКИЙ — літ. нарис	0.40
М. Рудницький: ВІД МИРНОГО ДО ХВИЛЬО- ВОГО — літ. нарис	4.00
Остап Грицай: ВІДЕНЬ — опис	0.80
Іван Черняк: НА СХОДІ МИ — повість	1.20
М. Брилинський: СІРІ ОДНОСТРОІ — повість	2.50
Д. Лукинович: Я З БІЛЬШІСТЮ — повість	1.30
Улас Самчук: ВІДНАЙДЕННЯ РАЙ — новелі	1.50
С. Яблонська: З КРАТКИ ОПІЮ І РИЖУ — ре- портаж з Китаю	2.00
Д'Ореллі: ЧОРТИЦІ — новелі	2.00
Он. Бальзан: ЧАРОДІЯНА ШКІРА — повість	2.00
В. Масютин: ДВА З ОДНОГО, т. I—II. — повість	3.00
Ольга Нобіляська: АПОСТОЛ ЧЕРНІ, том I—II. — повість	3.00
Сальваторе Фаріна: ЛЮБОВ ОПОВИТА БРЕХ- НЕЮ — повість і новелі	2.00
Кнут Гамсун: ПІД ОСІННІМИ ЗОРЯМИ — пов. В. Будзиновський: ЯК ЧОЛОВІК ЗІЙШОВ НА ПАНА — повість	2.50
Володимир Бірчак: ЗОЛОТА СКИРПКА — новелі	2.00
Юрій Косач: КЛУБОН АРІЯДНИ — новелі	2.50
Іван Зубенко: КВІТКА НА БАГНІ — повість	1.50
Богдан Лепкий: ТРИ ПОРТРЕТИ — спомини Федір Дудко: ДІВЧАТА ОЧАЙДУШНИХ ДНІВ — оповідання	2.00
Новелі Деятеох: ЧОРНА ІНДІЯ „МОЛОДОЇ МУЗИ“ — новелі	2.00

ХТО ЗАМОВИТЬ В АДМІНІСТРАЦІ „ДІЛО“
ВСІ КНИЖКИ — ПЛАТИТЬ ТІЛЬКИ
ЗОЛ. 35. — АДРЕСА: „ДІЛО“ РИНОК 10/II

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ.

SPRAWOZDANIE z pierwszego roku działalności (1. X. 1936 — 1. X. 1937) Instytutu Gospodarczego Ziemi Wschodnich, Warszawa, 1937.
LWÓW LITERACKI Lwów, 15. października 1937
R. I. Nr. 8.
PION, tygodnik literacko-społeczny. Warszawa, 28 października i 4. listopada 1937. R. V. Nr. 43 i 44.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Великий Театр:

Неділя 14. XI. год. 12. попол. „В Свято-
іванському місті“ казка для дітей; год. 3.30
попол. „Завтра неділя“; год. 8. веч. „Се-
вільський цирюльник“.

Понеділок 15. XI. год. 7.30 веч. „Зав-
тра неділя“.

Вівторок 16. XI. год. 8. веч. „Богдан О-
вчин“ опера.

Середа 17. XI. год. 7.30 веч. „Завтра
неділя“.

Театр Рівнодержностей:

Неділя 14. XI. год. 3.30 попол. „Жа-
бовля“; год. 7.30 веч. „Де чорт не мо-
же“.

Понеділок 15. XI. год. 7.30 веч. „Жа-
бовля“.

Вівторок 16. XI. год. 7.30 веч. „Жабо-
вля“.

Середа 17. XI. Генеральна проба.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-
вича.

БРОДИ:

14. XI. Орлеан.

15. XI. Муж двоох жінок.

16. XI. Шаріка.

17. XI. Ніч під Івана Купала.

18. XI. Добуш.

З Бродів їде театр на Львів-Львів-
дівку.

Український Народний Театр ім. М.
Садовського

ЯРОСЛАВ:

14. XI. Ніч під Івана Купала.

СНІЖА:

15. XI. Хитав

16. XI. Жайворонки.

17. XI. Маруся Богуславка.

18. XI. Гейша.

19. XI. Ніч під Івана Купала.

ЛЕЖАВСЬК:

20. XI. Хмара.

21. XI. Маруся Богуславка.

Український Національний Хор Дми-
тра Котика.

14. XI. Ярослав (год. 3. попол.).

15. XI. Тарнів.

16. XI. Краків.

17. XI. Краків (сала Старого Театру).

18. XI. Катонів.

19. XI. Катонів (Міський Театр)

20. XI. Королівська Рута.

21. XI. Королівська Рута (сала графа
Радзів).

КІНА.

АПОЛЛО: „Парада вірок Варшави“
„Яносік, ватажок опришків“.

АТЛАНТИК: „Галька“ з участю Ба-
дрієвської-Турської та Л. Келури.

ВАНДА: „Білий ангел“, „Сьогодні во-
чором у мене“.

ГРАЖИНА: „Ти, що в Гострій селі“
Брам“.

ЕВРОПА: „Іх ето я вона одна“ (д.
Дурбін).

КАСІНО: „Колі швигуть бося“.

КОПЕРНИК: „Визатор“ на осн. пові-
сти Додегги-Мостовича.

МАРУСЕНЬКА: „Дотепна із Гоголя-
до“, „Забута симфонія“.

МЕТРО: „Шаржа легкої бригади“.

МІРАЖ: „Пасажирка зайцем“ із Шер-
лі Темплі.

МУЗА: „Роман“ на осн. Жеромського

— Між політичними емігрантами. Перед окружним судом у Варшаві розпочався процес 6. хорунжого петлюрівської армії Назара Цилицького за намірене вбивство полк. армії Скоропадського Вартоломея Єфтимовича. Цилицький впаав до мешканця Єфтимовича і заставив його в ліжку, стріляв до нього. Кулі хитили. Був це епізод ворожнечі між прихильниками Петлюри і Скоропадського.

— Велика летунська катастрофа. Літак Люфтвафзи що курсує на лінії Берлін-Мангайм був приведений ости в околиці Мангайму. Одна з осідання скінчилася трагічно. 7 пасажирів, пілота і механік загинули на місці, двох пасажирів в тяжко ранили.

— Нові лавреати нагороди Нобля. Шведська академія наук признала 11. ч. м. нагороди Нобля в ділянці фізики та хемії. Нагороду фізики поділено між двома ученими: Клінтона Джозефа Девіссона з Нью Йорку і Джорджа Перет Томсона з Лондону в признанні для їх дослідів над явищами інтерференції підчас ділення електронів на кристали. Цьогорічна нагорода в ділянці фізики устійнена в сумі 159 тисяч корон, яку поділять по половині. Хемічну нагороду також поділено. Дістали її спільно швейцарський вчений Карер із Ціріху та англійський вчений Гаворт із Бірмінгему. Карера нагороджено за дослід над каротинами і флавінами, а Гаворта за дослід над вуглеводнями та вітамінами.

— Літак велетень. В Балтіморі викінчують будову транспортного літака, що зможе примістити 100 пасажирів. Він розпоряджає моторичною силою, яка дозволить йому перелетіти Тихий Океан без осідання геть і назад.

— Діаманти з цукру. Кажуть, що їх можна виробити, одначе штучно зроблені діаманти є ще за малі, щоб представляли якусь вартість. Корисніший є продукт, що є підміною зернистої ками і досконаліше, обробляючи до хемічного, а при тому дуже дешевий і зовсім готовий до зжитку. — 6 це кава „Еспріло“, яку виробляє в добрих аграріях фірма Генріка Франка Сінт А. С. в Сьваїні.

— Феномен економії струму. Дотепер при будові радіо приймачів не звертали уваги на економизацію струму далим апаратом. Одначе життя і збільшені рахунки за струм поставили цю проблему перед виробниками виробників. Першою в фабриці, кій адалося розв'язати проблему економизації струму є краєва Фабрика Телефонів. Збудована нею супергетеродина ФЕНОМЕН має уклад „еконізатор струму“ внаслідок чому зуживає тільки стільки струму, що мала жарілка собі 25 ват і то при повній навантаженості і світовим максимуму. Еконізатор струму дає змогу економити і економити користати в приймачах навіть там, де як шир. на Горішній Шляху, в Лодзі і ін. є встановлені спеціальні „обмежувачі“. Перебігаючи економити на отриманні економизації „еконізатор струму“ в супер ФЕНОМЕН входить варт. 3.60 місячно, собі 18% місячної рати за цей підприємець, так що по певній часі сплачується він сам через себе економити на струмі. А що при цьому супер ФЕНОМЕН є приймачем високих частот, а гарним тоном, а зовсім ціну і при доцільних сплатах відповідає він усім вимогам радіоаматора і має довготривалий обрт. На рати вистає сплатити заардот 30.— варт. потому сплачується 18 рат по 20 варт., а в ділоності то лише по 16.40 варт. бо 3.60 варт. для місячна економити на струмі.

3і судової салі.

„ЗА ЛЕГКОВАЖЕННЯ ПОЛЬСЬКОЇ ДЕРЖАВИ“.

Вивішення прапору в державних барвах, зроблених з паперу і в малих розмірах уважають за легковаження польської держави. На цій підставі засудив теж окружний суд у Золочеві о. Матвія Муньовського на кару 20 варт. і зворот судових коштів, за те, що як голова читальні „Просвіти“ в Махнівцях не вивісив у літ 3. травня ц. р. державного прапору, тільки малу паперову хоругівку виміру 20×30 см. Того самого свячення покрав окружний суд у Золочеві 10 варт. гривни і зворотом коштів за те, що як голова читальні дозволив і погодився на те, щоб на стійці читальні амистили тризуб, замість польського державного гербу.

ПРИСУД У ПРОЦЕСІ ОУН В БЕРЕЖАНАХ.

Перед судом присяглих у Бережанах стали: Іван Стельмах, Грицько Николишин, Гриць Воянка, усі в Поручина, пов. Бережани, обвинувачені за виконання атентату на солтиса громади Поручин Михайла Кіналю та за інші атентати, що їх вони виконали на весну ц. р. Обвинувачені робили це з доручення ОУН. Обвинувачені напали на Кіналю підчас сну і вбили його, щоб устат. Тільки тому, що солтис по першій стрілі впаав, не згинув від дальшої стріли. Колиж відтак Кіналю заатакував написників, вони втекли. На підставі вердикту суду присяглих трибунал засудив Стельмаха на 8 літ в'язниці, Николишина на 2 і пів року в'язниці, а Воянка увільнив від вини й кари.



ВІДГУКИ ДНЯ.

На „Halb Mast“.

Те чуже слово оббилося об мої вуха багато раніше, ніж я зачав учитися по німецьки. Помер який цар, король, чи князь (перед війною було їх без порівняння більше), тоді часописи писали: „На всіх кораблях військової і торговельної моринарки опустили прапори на гальб маст“.

Це означало сум, жалобу і пошану до нещастика.

Пізніше, коли вийшов я з села на широкий світ, то побачив цю штуку вже на власні очі і не тільки тоді, коли помер цар, чи король. Пригадую собі, тому два роки був я в Стокгольмі саме в тім часі, коли згинула королева Бельгії а шведська княжна Астрід. У цілій столиці повівали прапори, спустили на пів щогли і робило це на правду велике вражіння.

Але — що край, то обичай. У Львові, наприклад, заграничне слово „гальб маст“ може означати і щось зовсім іншого, як мав я нагоду навчитися вчора.

По дорозі до редакції вступив я до крамниці за яблуками. Купець саме взявся до відважування мені пів фунта параменив, як нараз відчинилися двері і в крамницю влетів перестрашений зазив: „Гальб маст!“ Не вспів я навіть оглянути окличника, тільки за хвилину почув його голос уже в другім склепі. Мій купець кинувся як окропом спарений, лишив недоважені яблука і нестерженого гостя, а сам вискочив на вулицю. Гур-гур-гур! — загриміло і на виставову шибку зіхала до половини ролета. Потім ще раз і друга ролета закрила до половини двері.

Тоді шойно вернувся купець, задиханий та схвилюваний і доважив мені товар. Навіть грошей не перечисливши вийшов за мною, але на вулицю виставив тільки голову.

— Що такого? — питаю, чому ви так за-

микаєте? Свято яке, чи може пробна атака літаків?

— Уй, яке там свято, які літаки! Знов шибки бють.

Я розглянувся по вулиці. Тихо всюди як у будень. Люди йдуть то сюди, то туди, дехто не вважаючи на науку ходження перебігає наскі вулицю, дехто стоїть коло прислоненої вистави, дехто так як і я заглядає за причиною паніки.

— Е, це вам тільки так здається! — кажу до купця. — Подивіться, що ніяких галабурд нема.

— Що значить нема! Вчора на Словацького також не було, а шибки летіли як листя з дерева.

— Невелика втрата. Хіба трохи роботи. Певно шибки були заасекуровані?

— Заасекуровані?! Де? Хто нині прийме жидівські шибки до асекурації?! Ми мусимо сами собі радити. Але що то за життя? — додав з плачем у голосі. Вчора прийшов якийсь такий з чорною бородою і казав собі дати кілька помаранч. А потім оглянув мене, склеп, шибки і каже:

— Шибки ще цілі? Мушу сказати, щоб вам їх трохи подробили! — не заплатив і вийшов.

Попрошав я купця і подався в сторону ринку. Уже при кінці Коперника побачив, що алярм був видно фальшивий, бо ролети попідіздили знову в гору.

Але коли дійшов до Галицької, дігнав мене новий зазив:

— Гальб маст! Гальб маст!

І знову загуркотіли карбовані бляхи.

Тим разом не зовсім на дармо.

Вулицею йшло кілька молодих, самопевних і геройсько зарозумілих людей. Грубезні палиці тримали високо як держить достойник ознаку своєї влади.

За ними оглядалися люди і напевно неоднораз подумав:

— Чи не здалось би і їх примусити спустити палиці на „гальб маст“! Галактіон Чіпка.

3 концертової салі.

МАРІЯ СОКІЛ І АНТІН РУДНИЦЬКИЙ.

Прощальний концерт п. Марії Сокол і А. Рудницького стягнув до „великої“ салі Т-ва ім. Лисенка може не надто численну, але добіру публіку, яка захотіла ще раз (перед виїздом до Америки) налюбуватись видом і справді гарним, високим мистецтвом симпатичної співачки — у виконанні її найкращих пописових креацій з концертової естради. Пані М. Сокол є артисткою „широкого діапазону“ не тільки у голосово-технічних, але теж психічно-артистичних авльорах. У тямці всіх любителів опери добре записалися нам такі її різні і неподібні до себе креації, а вдержані на класичній висоті стилу, як шир. Десдемона із „Отелли“, або знов Одарки із „Запорожця“, чи Парасі із „Сорочинського Ярмарку“. Також на концертовій естраді п. Сокол одна тільки у нас могла собі дозволити на справді мистецьке виконання програми, зложеної із модерно-імпресіоністичних побіч народних, найноводитичних жанрів. Признати треба, що п. Сокол після своєї добровільної, чи поневоленої еміграції з Великої України на наш галицький ґрунт добре заслужилася за короткий час свого побуту у нас для поширення й поглиблення нашої вокальної муз. культури, для збагачення і спопуляризування багатьох ділянок нашої пісенної літератури.

Прощальний концерт пройшов увесь у гарнім і симпатичнім настрою; співачка була від початку до кінця у знаменитій формі, а одушевлена публіка приймала її оплесками й китицями цвітів та по виконанні великої програми приневолила оплесками до наддатків. Значну частину оплесків і признання треба нам віднести також на адресу артистичного супровідника концерту, п. А. Рудницького, який до того на концерті виступав як композитор пісенного й оперного репертуару із двома справді вдатними та цікавими під оглядом фактури сольовими обробітками народних пісень та — ще більше — із двома аріями Дівки з опери „Довбуш“. Щодо цих останніх — ми по одноразовім вислуханні не беремося визначувати їм місця в літературі, ані навіть означувати їх

стилю (здається, автор схиляється в них до напрямку „веристів“); можемо тільки сказати, що якнебудь дехто із поклонників „національної“ опери не міг дослухатися в них заклатої в Чорногорі „гуцульського кольориту“, то проте не можна відмовити тим аріям точности згуку і цікавих прикмет у виразі й фактурі.

Відїздаючи за океан в обітований вирій парі наших артистів слід побажати ще кращих моральних і матеріальних успіхів від тих, яких вони зазнали в часі побуту у наших тісних умовах в рідному краю.

С. Людкевич.

При цій нагоді позволю собі додати ще кілька слів згадки про камерний концерт наших двох п'яністів: Р. Савицького і Т. Шухевича, про який досі не було рецензійної замітки в „Ділі“. П'яністи виконали низку оригінальних, зовсім незаних у нас творів на два фортепіяні різних авторів: Моцарт-Бусонія, Дебюссі й ін. Виконання було бездоганне і ввечір залишив миле вражіння у всіх прихвильних та побажання, щоб таких концертів улаштувати більше.

С. Л.

Дописи.

Львів.

Велика господарська нарада львівського повіту. В п'ятницю 12. п. м. в год. 10. рано відбулася в салі „Української Весіли“ заходом Філі Т-ва „Сільський Господар“ у Львові велика господарська нарада. Брали в ній участь представники дружини „Сільського Господаря“, жіночих секцій при кружках „С. Г.“, районних молочарень та кооператив для загального асарту і обшту. На порядку наради були такі справи: 1) Збрут та поправа місця господарських продуктів — реферувал п. Ваглад, представник Центросоюз та інж. Зелений, повітовий агроном Філі „С. Г.“ 2) Годівельна праця на терені Р. М. — інж. Душмиська. 3) Праця жіночих секцій у господарській ділянці — п. Домбчовська. В рефератах цих обговорювало аж виконані господарські праці та плани праці на найближчий зимовий сезон на терені львівської Філі Т-ва „Сільський Господар“. По рефератах відбулася дискусія, а ній забирали голос між іншими п. ред. О. Квасницька й інж. Воянка, представники Мадосовоу. П. Квасницька звернулася до жінок, щоб з більшою охотою гошували

НА ШЛЮБИ, забаби, виповчає убрания візитові, смокінгові, фраківі. Ціни різні. Коллонтай 10. Тел. 215-37.
2028 4-10

УВАГА! Найдешевше купити всяку біжу терію: як шлюбні обручки, папіросниці, годинники, столове накривтя і пр. в ново відкритій фірмі: Ф. Домбровський, Львів, вул. Рутівського 4. 1888 12-15

ГАДЕЯ ГОРВІЦ, Львів, Жовківська 71. Телефон ч. 270-11, Філія вул. На Байки 15. Фарби, дьогорі, покості, хемікалія, технічні і господарські артикули, апліки, озби, емали до машин, приладдя малярське, столярське і ін. 2062 4-5

ШЛЯФРОНИ жіночі теплі 7.50, чистого вовни 11.00, комплект теплої білля (сорочка, майотки) 2.60, „Астра“, Львів, Сикстуська 2. 2040 2-7

РАЙТУЗИ вовни 2.90, гетрові 4.90, пажми фланелові 3.50, а також усього теплого білля по вулиці Рутівського чинах „ОВІТ ДИТИНИ“ Львів, Сикстуська 2. 2039 2-7

НОВОВІДКРИТА УКРАЇНЬСЬКА РОБІТНА КОРСЕТІВ, КОРСЕЛЕТІВ, поопераційні опаски, піджакі, штаники, опаски для загінних, також відсажує, чистить і переробляє. Для вигоди Вн. Пань а сплатах. Маруся Ткачівна, Львів, Вірковська 25, II. пов. 2088 1-1

ВІРІБНА галатерія виславляє купцям безплатно цінники. Адресувати: Żytnicki, Łódź, Nowomiejska 27.

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Д-р Ігнатій Левенгек

а недугах міхури і сечового органу та венеричних і шкірних
Львів, ТРИБУНАЛЬСЬКА 4. Тел. 248-11 9-10

Маврикій Кесслер

лікар Держ. Загал. Шпитала
ординує від 3-8
Львів, РИНОК 3 — ТЕЛ. 274-02.

ЛІКАР

спеціаліст недуг уха, носа і горла

Ілярій Федейко

ординує від год. 3 до 5
у Львові, вул. Земляковського ч. 2, I. п.
(бічна площі св. Юра).

Косметичний інститут і Лабораторія

Д-ра О. тушицького

Львів, вул. св. Софії ч. 3. Тел. 205-28

УСУВАЄ: аномалії перу, зроговітіння, пігменту волосся, базилі, дзьоби по яснах і плями. Масажі, тривале усування морщин, жилляків і відморожень власною методою. Тривале усування оводосіння ніг катифорезом. Стаді румянці підшкірним запусканням яскри (татування). Урядово затверджені косметичні курси закордонної програми.

НЕРВОЛЬ

Хеміка д-ра Францога, одиникий радикальний і випробований засіб (натирання) проти **РЕВМАТИЗМОВІ** колесок а причини простуди, пострілює, кохисові і ін. Дістанете в оптиках.

Виріб і головна продаж **АПТИКА МІКОЛЯША**
Львів, Коперника 1. 1-12

Подяка

д-ра П. Т. Фірки **М. Фрайліха**,
Львів, ул. Городенська ч. 35.

Повідомию Вас, що від хвиляни коли заложили їм мені Ваш патентований бандаж, як жаль більше жалю болю які недомагані і почуваю себе зовсім здоровим. Тоню дякую Вам сердечно і визнаюся в надійно пошаную.

О. Гарасовський, парох а Сабогові.

„MANUFACTURA“

під упр. О. Стефановича поручає на зиму 1937-8
Львів, пл. КАПУЛЬНА ч. 3. наймодніші матеріяли на
мужеські та жіночі одяги.

Метали Шибі Дзеркала
ЧИСТИТЬ ІДЕАЛЬНО
«СІДОЛЬ» **Sidol** Не купуй Підрібок
ТІЛЬКИ ПРАВДИВИЙ
«СІДОЛЬ»

ПЕРШОРЯДНЕ

МАНІКІР 25 сот., ПЕДІКІР 80 сот.

поручає ново відкритий сальон

„СІВІ“

Львів, ЛЕГІОНІВ 31, ПАРТЕР.

ОРТОПЕДИЧНЕ ВЗУТТЯ

на болючі ноги

Лев Новосад, Львів, вул.
Словацького ч. 6.

ТІЛЬКИ — РИНОК 33.

На біжучий Сезон — Найбільший вибір мужеських і жіночих новин. Найліпші товари. Найнижчі ціни — у відомім гуртовім складі сунна і вовняних товарів ф-ми

ЯН ВАЛЛЯХ і Син

Львів — РИНОК Ч. 33.

Тел. 247-16. Християнська фірма. Рік оснування 1841. Жадних філій не маємо.

ЯК БУТИ ЩАСЛИВИМ У ЩОДЕННОМУ ЖИТТІ З ЖІНКОЮ?

Жадайте брошури (безплатно)
„Дністер“, Львів, Замойського 6,
1827 Тел. 217-04. 6-10

ВЕЛИКИЙ ВИБІР

свєтерів

і теплої білля

поручає

„ГАЛЯНТЕРІЯ“

С. дучинська

ПЕРЕМИШЛЬ, КАЗИМИРІВСЬКА 26.

Найвищий час

купити матеріяли на теплі
цбання і білля; масмо великий
вибір взорів і десєнів.

МАНУФАКТУРА

Е. Ф. Борис і Ска

Перемишль, окр. пошт. 185.

Жадайте безплатних зразків.

ЄДИНА УКРАЇНЬСЬКА ЦУКОРНЯ

„Русалка“

Микола Підсадочний

Львів, ул. РУСЬКА 1

поручає свої знамениті вироби.

ПЕРЕПРОДУЄ

МАГАЗИНУЄ

ПЕРЕВОЗИТЬ

артикули українського виробництва

СОЛІДНО

ОСКОРО

І ДЕШЕВО

торговельно-транспортне бюро

Івана Парубчака

Львів, вул. ДОМІНІАНСЬКА 7

2084 тел. 242-19. 1-5

Меблеві покриття хідники, дивани, цєрати, цїпо-
дум, кили і намітні, а найбільшій виборі

ФРЕНКЕЛЬ і ЛІДЕР

Львів, ЛЕГІОНІВ 29, в підзірїю, тел. 286-38.

КРАВЕЦЬКА РОБІТНЯ

С. ФЕРЕНЦЕВИЧА

Львів, ул. ВІРМЕНСЬКА 22, I. п.
виконує мужеські цивільні і сє-
щєнні одяги по найдешєвєх
1-10 цінах.

РІК ОСНУВАННЯ 1912.

Я. Б. ШПРИЦЕР

Робітня щіток, пендалів і ринкових
мітел

Львів, ул. ШПИТАЛЬНА 1

(В Домі Товарів) Тел. 267-59
м. 216-86. 1-3

Слухово упосліджені!

VIBRAPHON! Небувалій переверот у
тіл дїлїни, поручуваний лікарями
спеціалїстами, неелектричний, без ба-
терїї, без дротів, без додаткових ча-
стїн, майже невидний в пошенї, при-
чинюєсь до ачїної поправї слуху.
Домагайтєся безплатної привільї
брошури разом а умовинами 30-денної
проби.

**ІНСТИТУТ ДЛЯ СЛУХОВО УПОСЛІ-
ДЖЕНИХ**, Варшава, вул. Зєльна 48.
Тел. 275-03. Год. 11-15. 1-2

Не довіряй кому небудь!

Всім Читачам „Дїла“

Редакція
„Swit“ (Wiedza Tajemna
виславляє 5 цїнних, ціка-
вих і гарно виданих
книжок — зовсім без-
платно.



1) Szyller-Szkolnik „Hypnotyzm, Suge-
stja, Telepatja“ (Наша сила в нас). Хочєш
адобути велику таємну силу? Хочєш,
щоб їмї піддавалїся Твої незнайомї
золї? Бажаєш адобути любов ухажаної
особи? В цїм підручнику знайдєте нїмажу
практичних і цїнних вєдєлєк. У полот-
вяній оправї, толоченіє золотими бук-
вами.

2) „Cenna księga dla wszystkich“. Сєарбїшиця практичних вїдомосєтєй. До-
рога до незалежного істїування. Мїс-
тїть 700 цїнних рецєпт разом а доклад-
ними пояснєнїями, якими може послугу-
єтєсь кожний при малїм вкладї
грошєй і часу. При поважнїм трактуван-
нї справї і дєлїям засобї енергїї можна
при помочї цїєї книжки створити собі не-
залежне істїування.

3) Szyller - Szkolnik „Mnemонїка
Як виробити собі знаменїту памєть. Як
усувати розсїнїня. Як вїдєнєскати і ає-
регти втрачену памєть.

4) і 5) Szyller-Szkolnik „Nauka o ma-
łeństwie“ а) Вмїлий вибір будучого му-
жа. б) Вмїлий вибір будучої жїнки. Щє
кожна панїа і кожний молодєць знати
повинї. Цїни: вєдєлїки про любов і по-
дружжє.

Цїть вїще наведєнїх книжок дїста-
єтє зовсїм даром. Якщо цї книжки при-
єсують Вам велику користь, пїзлать. Вєд-
житє, перемарїтє і осїгнїтє успіхї —
прїшлєтє а будучїмї сєкрєтїм вїнаго-
роду — вїдїну а власнїм прїванїям.
Ми нїколи не будємо домаєтїєс вїшкої
заплатї. Вєдучїтє отєс оголошенїє і а
золотї почтовїмї марками (поручєним
лїстом) на почтовї вїдєтєлє, опакуванїє
та нїєсїрїєнїє а дїстанєтє знаньє без вї-
шкої заплатї.

Адреса: Redakcja „Swit“, Warszawa,
ul. Żulfiskiego 9.



ПОРОШОК
ДО ПЕЧЕННЯ



Колї вживаєтє
дєбєлого порош-
ку до печєннє
маєтє тє пєчє-
нїє, щє Вашє
прїєтє не змар-
нуєтєсь, нєвпє-
ки: пачїво гар-
но а дєстєсь
будє пухкє
смачнє.

БРАТИ ДМИТЕРКИ

єдинє українськє конц. підпр. самєх-
перевозовє

Львів, РИНОК 43, тел. 272-48

виконувє всякі перевози до всїх і усїх
мїєсєвєстєй а краю — дєшєво, сєкрє-
і солїдно. Спеціалїні аїта дїє пере-
возу меблїв, а вїдповїдною квалїфі-
кованою обслугою — дєжєтє гарантїю
1428 найкращої доставї. 27-40

НОВИНА! АПАРАТИ безлїмпєвї з
силою голосу єднолїмпєвї, найчутлївїшї
детєкторовї голоснїки та радїєвїй наєрєд
найдєшєвєшє у фірмі

ЕЛЕКТРОМАТ Словацького 8,
Казимира Великого 47.

ПЕРЕДОВА

Фабрика фортепїянів і пїанїн



Т. Бєттїнг і С-ка

ЛЕШНО ПОЗНАНСЬКЄ

поручає інструменти недєсїяжної
якостї — Найдєшєвєшє купити
безпосєрєднє у фабрїцї.
1687 17-30

КІР

Львів, Уєїського 8

Тел. 280-88

Станїславїв, 3-го Маїя 4

П Л Я Н И

КОШТОРИСИ

Б У Д О В И.

СЛЮСАРСЬКО-МЕХАНІЧНИЙ ВАРСТАТ

виконувє наєправу моторів і швєй-
сованнє вїєлїкого роду частїн

ВОЛОД. СЕНЕДЯК

Львів, ул. На Байках 11. 4-1



Кальки, Тасьми,

Атраменти,

Туші і клеї

продукє

хемїчна фабрика

„СОНЦЕ“

сп з обм. вїдп.

Варшава, Людна 6/8 пш. 1-3-11

Домагайтєся вєсїдї.

Фїранки дивани, меблєвї матєріє-
ли, тапчани, матрацї, ролєти, тапєтї
і т. п.

Прєєктуваннє і виконаннє
комплєтного нутра дому у власнїх
завєдєнїях тапїєрєскїх і столярськїх

Т. Кїсьєк і сїни

Львів, пл. Смольскї 4

Тел. 24009 і 21985 30-40

Всїм П. Т. Гостїм, щє прїїдїжають
до ПЕРЕМИШЛЯ — поручаємо

ПЕРШОРЯДНІЙ РЕСТОРАН

М. Кузїшїна

пл. НА БРАМІ 4, 9. Тел. 15-78